

授課教師：曾煥昌

教學單元：色彩學

公開授課日期、時間：113 年 11 月 13 日 8：00 至 9：00

地點：視覺藝術教室(一)

自我省思：

由於色彩學不但牽涉到色光色料的科學原理，還有眼球、神經、大腦的生理構造，牽涉到設計搭配色彩的視覺心理學、視錯覺等等，各方面資料非常龐大，所以做教材時取捨部分比較困難，想要讓學生多了解一下除了一般常見的基本介紹，更希望能帶到更多方方面面，讓學生具備更完整的色彩知識與配色觀點，了解藝術家與設計師如何運用色彩帶來作品給人的各種感受，及搭配的範例，也因此教材愈做愈多，難以在一節課講完，不過能讓學生有進一步體驗、了解多一點，我覺得更為重要，公開授課當場學生多數表現頗為投入，成效比預期來的好，但還是有少數 2~3 位有分心的狀況，對於學習單學生們填寫的也頗為積極。