

領域/科目	生活領域		設計者	洪綬韶
實施年級	一年級		總節數	共1節, 40分鐘
主題名稱	4-1生活中的聲音			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
核心素養	總綱	<b>B3 藝術涵與美感素養</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力, 體會藝術文化之美, 透過生活美學的省思, 豐富美感體驗, 培養對美善的人事物, 進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
	具體內涵	<b>生活-E-B3</b> 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。		
議題融入	實質內涵	品 <b>E1</b> 良好生活習慣與德行。		
	所融入之議題	品德教育		
教材來源		翰林一上生活課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書		
<b>教學單元活動設計</b>				
單元名稱	生活領域		時間	共2節, 80分鐘
主要設計者	洪綬韶			
學習目標	1-能熟唱〈聲音變變變〉。 2-能改編歌詞。 3-能模仿聲音。			
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。			
學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。			
核心素養呼應說明	<b>生活-E-B3</b> 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	品 <b>E1</b>			

說明	良好生活習慣與德行。(能尊重他人發言)	
教學活動內容及實施方式		備註
<p><b>1、 引起動機(學習目標)</b></p> <p>聲音麼模仿猜猜</p> <p>1.詢問學生動物的聲音有哪些? 可以模仿嗎?</p> <p><b>二、發展活動(學習內容)</b></p> <p>聲音變變變</p> <p>1.教師請學生翻開p.92&lt;聲音變變變&gt;, 並播放範唱版音樂, 請兒童第一次先聆聽, 第二次小聲唱。</p> <p>2.詢問學生此曲作者是?速度是?呱呱呱是什麼動物的叫聲?</p> <p>3.教師引導兒童了解歌詞含意, 並帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4.教師彈奏鋼琴, 按照樂句逐句讓兒童唱歌, 若兒童有唱不準的樂句, 教師範唱引導孩童, 演唱準確音高。</p> <p>5.教師請學生看p.93, 教師提問:「生活中有不同的聲音?你可以分辨嗎?」</p> <p>6.全班分五小組討論動物的聲音有哪些。(如:狗的叫聲是”汪汪汪”。)</p> <p>7.小組把討論好的動物叫聲, 加入p.92&lt;聲音變變變&gt;歌詞中, 再唱一次p.92&lt;聲音變變變&gt;。</p> <p><b>三、統整活動</b></p> <p>1.小組輪流上台唱p.92&lt;聲音變變變&gt;, 唱出討論過後的新歌詞。</p> <p>2.老師給予評分, 告訴學生各小組的優點和缺點。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節 結束-----</p>		<p>形成性口與評量 能模仿動物叫聲。</p> <p>形成性口與評量 能正確回答。</p> <p>形成性口與評量 能正確回答。</p> <p>小組討論出正確答案</p> <p>小組發表</p>
試教成果 或 教學提醒	無	
參考資料	無	
附錄		