

田尾國中共同備課紀錄單

協同學習群組	☐ 學年群--- (九) 年級 ☐ 領域小組--- (國文) 領域 ☐ 專業社群--- () 社群 ☐ 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) ☒ 公開觀課		
教學班級	九 年 三 班	授課日期/節次	113 年 9 月 23 日 第二節
授課教師	陳昭玉	議課日期/節次	9 月 16 日 第二節 (授課當天為佳，距授課不超過一星期)
觀課教師	負責人:黃詩芸、王麗淑		
領域/單元	國文 /大明湖		
教學目標	1.具備欣賞文學與相關藝術的能力。 2.透過理解文本內涵，連結名勝古蹟中的對聯隱語，進行解構、賞析並分享。 3.培養鑑賞藝文之美的態度與能力。		
教學流程	1.課前預習，課堂進行課文內容提問 2.分組討論 3.經驗分享 4.課後練習	教學資源	
		1.學習單 2.電子書	
評量方式	學習單		
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 ☒ 傳統座位 ☐ 分組協同		

自我省思與改進：

- 1． 學習單的問題設計必須有助於提升學生的思辨能力。
- 2． 課程的設計必須更生動活潑，有助於維持學生的學習動機。
- 3． 給予學生充足的時間進行討論。
- 4． 引導學生進行文本分析。
- 5． 鼓勵學生發言並分享生活經驗。

觀課紀錄表

113 年 9 月 23 日

一、基本資料					
觀課學校	田尾國中	授課教師	陳昭玉	年級	三年級
授課單元	大明湖			觀課者	黃詩芸
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容（請以文字簡要描述）		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？		老師善於運用豐富的多媒體教材，不但能夠引起學生的學習動機與熱情，還有助於提昇學生自學的能力。班級氣氛融洽，學生能夠專注於學習內容，並適時回答老師提問的問題。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？				
	3. 學生是否專注於學習的內容？				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言？		老師以提問法激發學生的思辨能力，當學生回答的時候，老師會以談諧的口吻回應，或用微笑、點頭及口頭讚美的方式予以肯定，在熱烈的學習氣氛之下，學生不但樂於分享個人的經驗，也提升了學習興趣。	
		2. 老師是否有回應學生的反應？			
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生？			
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話？		老師設計學習單供學生自主學習並激發其創意，學生可以透過互相協助、討論和對話的方式來解決問題，不但能符應學生的個別需求，還能培養合作的精神。 學生能夠主動提問，大多能專注於個人的習題，雖有一、兩位在練習的過程中注意力不集中，但經老師善意提醒之後即能立即改正。	
		2. 學生是否主動回應老師的提問？			
		3. 學生主動是否主動提問？			
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習（如：學習單、分組活動等）？			
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？		老師運用多媒體教材及提問法深化學生思辨能力並提升學習成效；設計學習單供學生練習有助於釐清問題並激發創意。班級氣氛融洽，同儕之間願意互相切磋、討論，因而提高了學習成就並樂在學習中。	
2. 學生是否有學習困難？					
3. 學生的思考程度是否深化？					
4. 學生是否樂於學習？					

三、評論

優點	建議
1.運用多媒體教材來引起學生的學習動機與熱情。 2.以提問法激發學生的思辨能力，不但能夠引導學生深入思考，還能活絡班級氣氛，提升學生的學習興趣。 3.設計學習單供學生練習，多元化的題型能夠激發學生的創意，不但能符應個別需求，還能讓學生在討論、對話的過程中培養合作的精神。 4.鼓勵學生發言並立即予以正面回應。	無

四、心得與反思

教師講述的過程中，能以提問引導學生參與課程，並延伸分享到課堂外的生活議題，學生也願意與教師進行問答討論，足見教師平時的班級經營，師生間的互動頗佳。學習單的設計十分用心，且搭配課文使用，不僅能讓學生透過書寫歸納加深印象，也能讓學生有深化思考的機會。

觀課紀錄表

113 年 9 月 23 日

一、基本資料					
觀課學校	田尾國中	授課教師	陳昭玉	年級	三年級
授課單元	第五課 大明湖			觀課者	王麗淑
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容（請以文字簡要描述）		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？		老師運用多媒體教材來引起學生的學習動機與熱情，不但能提昇學生的專注力，還能拓展其視野並豐富學習內容。班級氣氛融洽，學生在沒有壓力的環境下能夠安心學習。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？				
	3. 學生是否專注於學習的內容？				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言？	老師運用講述法介紹課程內容，輔以提問法激發學生的思辨能力。課堂中老師會以親切的口吻鼓勵學生回答問題，當學生主動回應的時候，老師會口頭讚美該生。因為學習氣氛熱絡，所以學生樂於分享個人的經驗，也提升了學習興趣。		
		2. 老師是否有回應學生的反應？			
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生？			
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話？	老師鼓勵學生透過互相協助、討論和對話的方式來釐清、分析文本，不但能符應學生的個別需求，還能培養合作的精神。 學生能夠舉一反三並主動回應老師的提問，當學生提出問題的時候，老師會以引導的方式帶領學生思考，不會直接給予答案。		
		2. 學生是否主動回應老師的提問？			
		3. 學生主動是否主動提問？			
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習（如：學習單、分組活動等）？			
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？		老師運用多媒體教材及提問法深化學生思辨能力並提升學習成效；提問的內容有助於釐清問題並激發創意。班級氣氛融洽，同儕之間願意互相切磋、討論，因而提高了學習成就，讓學生樂在學習中。	
2. 學生是否有學習困難？					
3. 學生的思考程度是否深化？					
4. 學生是否樂於學習？					

三、評論

優點	建議
1.運用多媒體教材來引起學生的學習動機與熱情。 2.以提問法激發學生的思辨能力，不但能夠引導學生深入思考，還能活絡班級氣氛，提升學生的學習興趣。 3.多元化的題型能夠激發學生的創意，不但能符應個別需求，還能讓學生在討論、對話的過程中培養合作的精神。 4.鼓勵學生發言並立即予以正面回應。	

五、心得與反思

- 1.老師本於全人教育的精神，著重學生的素養教學，引導學生成為自動自發的學習者，在課程進行的過程中，能夠與自我對話並與他人互動。
- 2.以學生為學習的主體，透過活潑的教學方式來激發學生對於學習的渴望與創新的勇氣。
- 3.學生在課堂中能夠妥善運用各種工具並進行系統思考以解決問題。

