

113 學年度彰化縣大同國小教師公開授課自我 省思與改進

1. 低年級小朋友在音感訓練、強弱訓練,變化各種遊戲方法來練習,他們都可以融入其中,變化自如、而且玩得很開心.而且效果很好.
2. 可以用節奏樂器或歌唱大小聲來練習,讓他們去感受強弱所帶來的感受,讓歌曲更有感情.
3. 不管是音符的認知、音階的熟悉到曲子的強弱表現,從低年級開始訓練都可以事半功倍、效果顯著。
4. 在增長這些技能的前提是要用更多的時間及耐心慢慢練習,讓每個學生都可以跟上。