

113 學年度彰化縣立埤頭國民中學
公開授課「觀課」課程資料紀錄表

由觀課教師書寫

一、基本資料						
觀課教師	李宛彤	觀課日期	113 年 11 月 21 日	觀課時間	第 五 節	
授課教師	蔡瑞齡	授課班級	901	觀課地點	音樂教室	
授課單元	看見動畫中的音樂世界					
二、教學過程						
層面	觀察重點參考	文字敘述	評量			
			完全符合	大部分符合	部分符合	不符合
A 課程設計與教學	A-1 清楚掌握教材內容					
	A-1-1 有效連結學生新舊知識、技能及生活經驗。	1. 詢問學生是否看過可可夜總會？ 2. 引導學生唱出課本中的歌曲	☐			
	A-1-2 有條理清楚講解重要概念、原則或技能。		☐			
	A-1-3 提供學生適當的實作或練習，理解或熟練學習內容。		☐			
	A-1-4 適時歸納或總結學習重點		☐			
	A-2 運用有效教學策略					
	A-2-1 運用多元教學方法，設計引發學生思考與討論的教學情境。	1. 使用電子書，課程內容清晰呈現。 2. 搭配音樂 mv 影片，令學生印象深刻 3. 使用講義輔助教學	☐			
	A-2-2 運用適當的教學媒體與教具		☐			
	A-2-3 運用口語、非口語、教室走動等，引發並維持學生學習動機。		☐			
	A-2-4 掌握時間分配和教學節奏。		☐			
	A-3 運用多元評量評估成效					
	A-3-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 學生唱歌，多唱幾次，使落後學生能跟上。	☐			
	A-3-2 分析評量結果，澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。		☐			
	A-3-3 根據學生個別差異實施教學活動。		☐			

層面	觀察重點參考	文字敘述	評量								
			完全符合	大部分符合	部分符合	不符合					
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，適切回應學生										
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。		○								
	B-1-2 適切回應或引導學生的行為表現。		○								
	B-2 營造學習情境，幫助學習										
	B-2-1 營造正向學習氛圍，促進師生合作關係	適時鼓勵學生	○								
	B-2-2 營造安心的學習環境，提高學習成效		○								
三、觀課後會談											
教學者的教學優點與特色		提供的建議									
1. 教學目標清楚 2. 經驗豐富，熟悉各種教具，輔助教 3. 音量語速適中		聽了許多動畫音樂，是很療癒身心的一堂音樂課									
這次觀課對我自己教學的啟發											
未來可加入動畫元素，結合學生的生活經驗。											

觀課教師簽名：李宛彤