

彰化縣員林國小校長教師公開授課紀錄表件

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

授課教師	蔡金蘭	任教 年級	一	任教領域/科目	生活
觀課人員	曹紫璟				
教學單元	主題四聲音的世界 單元 3 聲音模仿秀				
觀察前會談日期	113 年 11 月 21 日		地點	103 教室	

一、課程脈絡

(可包含：(一)學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容；(二)學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等；(三)教師教學預定流程與策略；(四)學生學習策略或方法；(五)教學評量方式。)

(一)學習目標：

- 1.利用自製的樂器進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
- 2.能於小組討論時發表，表達意見。
- 3.能為表演情境聲音故事，一起討論、排練、表演。

(二)學生經驗：

- 1.學童嘗試用生活周邊的物品，來製造音效。
- 2.學童以不同物品製造音效，表演生活情境。

(三)教師教學預定流程與策略：

- 1.教師將學生分組，說明組別操作事項：
 - ①討論要演出的情境聲音故事。
 - ②討論要準備哪些聲音搭配。
 - ③練習以自製的樂器排演。
- 2.教師巡視及指導各組討論及排演情境聲音故事。
- 3.教師請學生表演，並指導其他組學生仔細欣賞表演。

(四)學生學習策略或方法：

- 1.討論:小組組員彼此發表想法，決定情境聲音故事的內容及搭配哪些自製樂器。
- 2.發表:小組表演情境聲音故事。

(五)教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

- 1.小組討論:學生發表自己的想法，聆聽別人的意見，達成共識。

- 2.表演:能操作自製樂器表演情境聲音故事。
- 3.發表:學生能安靜觀看表演。

二、觀察焦點及觀察工具（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）

- 1.觀察焦點: A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。
- 2.觀察工具: 觀察紀錄表(表 2-1)

三、觀課相關配合事宜:

（一）觀課人員觀課位置及角色（經授課教師同意）：

1. 觀課人員位在教室 ☐ 前、☐ 中、☐ 後(請塗黑)。
2. 觀課人員是 ☐ 完全觀課人員、☐ 有部分的參與，參與事項：

-
3. 拍照或錄影：☐ 皆無、☐ 皆有、☐ 只錄影、☐ 只拍照(請塗黑)。

（備註：拍照或錄影，如涉及揭露學生身分，請先徵求學生及其家長同意。）

（二）預定公開授課 / 教學觀察日期與地點：

1. 日期：113年11月27日11時20分
2. 地點：103教室

（三）回饋會談預定日期與地點：

（建議於公開授課 / 教學觀察後三天內完成會談為佳）

1. 日期：113年11月28日13時30分
2. 地點：103 教室

彰化縣員林國小校長教師公開授課紀錄表件

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師	蔡金蘭	任教 年級	一	任教領域 /科目	生活
觀課人員	曹紫璟	任教 年級	一	任教領域 /科目	生活
教學單元	主題四聲音的世界 單元 3 聲音模仿秀	教學節次	共 8 節 本次教學為第 7 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	113 年 11 月 27 日 11:20 至 12:00	地點	103 教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 教師清楚說明小組討論內容。(A-2-2) 2. 教師請學生進行討論及排練。(A-2-3) 3. 教師請學生上台表演。(A-2-3)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 老師引導學生於討論時勇於發表自己的想法。(A-3-1) 2. 老師巡視及指導各組討論及排演情境聲音故事，提醒未參加討論的學生要和組員一起討論。(A-3-3)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 學生專心參與討論。(A-4-1) 2. 學生大方的上台表演。(A-4-1)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				

	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	3.教師對學生認真討論、排練、表演的表現給予口頭鼓勵。(A-4-2)
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 教師稱讚討論音量適中的組別，請音量太聲的組別調整音量。 。(B-1-1)
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 教師以溫和的語氣詢問學生討論的進度，鼓勵學生勇於說出自己的想法。(B-2-2)
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

彰化縣員林國小校長教師公開授課紀錄表件

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	蔡金蘭	任教 年級	一	任教領域/ 科目	生活
觀課人員	曹紫璟	任教 年級	一	任教領域/ 科目	生活
教學單元	主題五聲音好好玩 單元 3 聲音的想像	教學節次	共 8 節 本次教學為第 7 節		
回饋會談日期及時間	113 年 11 月 28 日 13:30 至 14:00	地點	103 教室		

一、觀課人員說明觀察到的教與學具體事實：

1. 學生專心聆聽老師說明分組事項及討論主題。
2. 學生進行討論活動時，遵守常規，並積極參與討論。

二、前述觀察資料與觀察焦點的關聯（即觀察資料能否回應觀察焦點的問題）：

1. 學生進行討論活動時，能說出自己的想法。
2. 表演組學生大方的到前面表演，觀賞組學生安靜欣賞。

三、授課教師與觀課人員分享公開授課 / 教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發：

1. 教師先抽籤將全班分組，讓學生多接觸同學。
2. 有些學生較少於全班面前發表，透過小組討論活動，讓多數學生有發表的經驗。
3. 小組表演增進同學情誼。

四、授課教師 / 觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略（含下次的觀察焦點）：

1. 表演活動可加入裝扮，讓表演更生動。
2. 各組故事可訂故事開頭，再由組員接著編寫故事後續內容。



