

彰化縣僑信國小公開授課 課室觀察紀錄表

教學者：蕭惠玲 任教年級：四年級 任教領域/科目：藝術

教學單元名稱：認識藝術家

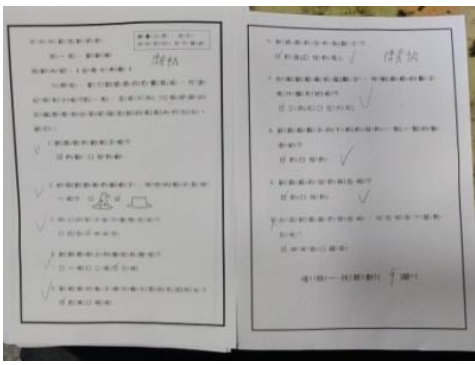
教學節次：共 1 節 本次教學為第 1 節

觀察者：黃芳瑛

觀察時間：113 年 9 月 16 日

層面	指標與檢核重點	課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點)	評量		
			優良	通過	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 延伸學習觸角，主動蒐集資料，欣賞他人的作品		レ	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2. 名畫欣賞引起動機 3. 給學生時間，仔細觀察自畫像，在提問。		レ	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。			レ	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			レ	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			レ	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	1. 名畫欣賞訓練觀察能力 2. 引導觀察		レ	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。			レ	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.利用發表、討論、學習單多元評量 2. 借由學生發表發現問題，再做補充 3. 學習單練習完即時回饋		レ	

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			レ	
	A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。			レ	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	舉手發言.....1		レ	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。			レ	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	ppt.....		レ	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。			レ	
綜合評述與自我省思		希望學生能從不同的角度，欣賞作品，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題			

佐證照片		
	說明 名畫欣賞、發表	說明：學習單

