

113 學年度彰化縣曉陽國小學校教師公開授課

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：謝幸貝 任教年級：六年級 任教領域/科目：健體領域
回饋人員：黃雅婷 任教年級：六年級 任教領域/科目：健體領域
備課社群：健體領域 教學單元：球藝攻防戰
觀察前會談(備課)日期：113 年 11 月 15 日 地點：六甲教室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：113 年 11 月 18 日 地點：操場

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。

1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。

2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。

2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。

3c-III-表現穩定的身體控制和協調能力。

3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。

Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

[普通生]:

1. 先備知識

基本規則理解：瞭解寶特瓶滾球擊瓶的遊戲規則，包括目標、如何滾球、得分方式等。

視覺引導技能：知道如何引導他人，尤其是引導盲生定位目標。

位置感：對於空間距離、方向感和位置的基本概念，便於精確指導盲生。

2. 起點行為

主動溝通：願意並有能力與盲生進行清晰的語言溝通。

角色適應：願意擔任引導、提示等不同角色，並在活動中積極參與。

3. 學生特性

好奇心與合作精神：對新活動有興趣，願意參與並合作。

反應能力：具有基本的反應和協調能力，能快速給予盲生回饋。

[視障生]

1. 先備知識

- 遊戲規則基本概念：瞭解滾球擊瓶活動的目標與流程。
- 空間概念：對距離、方向、和位置的概念有基本認識，能理解同伴的口頭指導。
- 聽覺引導：具備從聲音來定位物體或人的能力，能依據聲音方向調整行為。

2. 起點行為

- 聽覺專注：能集中精力傾聽同伴的指導或聲音提示。
- 基本滾球技能：能獨立完成滾球的動作，即使不精確，但具備基本的控制力。
- 信任感與合作意願：對一般同學的引導有信任感，並願意與同伴共同完成活動。

3. 學生特性

- 聽覺敏銳度：具備較好的聽覺判斷力，能聽從指示進行定位。
- 信任與依賴意願：願意依靠同伴提供的幫助，有助於與普通生的合作。
- 自我表現意願：具備參與活動並挑戰自我的意願，有助於提升自信心和參與感。

三、教師教學預定流程與策略：

《活動》滾球擊瓶

(一)教師布置3組「滾球擊瓶」活動場地，每組場地距離起始線7公尺處為置物區，在置物區擺放10個寶特瓶（呈正三角形），各組寶特瓶間以桌球圍布架相隔。

(二)教師說明「滾球擊瓶」活動規則：

1. 4人一組，輪流助走滾球擊寶特瓶，擊倒1瓶得1分。
2. 每人有1次滾球機會，完成後其他組員協助重新擺放寶特瓶。
3. 最後累積得分最高的組別獲勝。

(三)重點歸納：助走滾球擊向目標。

四、學生學習策略或方法：

[普通生]

1. 引導與溝通策略

- **清晰口頭指導**：學習用簡單、明確的詞彙描述目標方向和距離，例如「前方兩步」或「左偏一點」等。
- **練習耐心**：學習耐心等待盲生的反應時間，並避免使用過於抽象的指示，確保盲生理解。
- **適當的聲音提示**：可以學習以拍手或其他聲音提示幫助盲生定位，並維持平穩的語調，以降低盲生的壓力。

2. 協作技巧

- **角色交替：**每次活動讓普通生輪流擔任不同角色，例如“指導者”或“加油者”，這樣可以學習從不同角度看待活動，並提高合作適應力。
- **鼓勵表達與反饋：**培養普通生向盲生提供正向回饋的能力，讓他們學會用激勵語言支持盲生的表現，促進團隊信任。
- **情境模擬：**普通生可以進行簡單的蒙眼活動，體驗盲生的挑戰，提升同理心並激發創意性的幫助方法。

3. 自我反思

- **協作反思：**在活動後，讓普通生分享引導過程中的心得，反思如何提高自己的引導技巧。
- **傾聽與理解：**培養普通生在活動中主動傾聽盲生的需求，並根據對方反饋調整自己的行為。

[視障盲生]

1. 空間定位與聽覺辨識

- **練習聽覺定位：**透過聲音（如拍手、口令）的引導，盲生可以練習根據聲音調整方向，增強對空間位置的感知。
- **手部協調訓練：**利用觸摸球的方式，學習穩定滾球的基本技巧，例如正確的握球姿勢及控制滾動力度。
- **步伐與動作感知：**讓盲生學習根據口頭指導逐步調整身體姿勢和行動方向，並記住距離感。

2. 信任與合作技巧

- **建立信任：**在活動前與普通生進行簡單的互動，幫助盲生認識同伴並增強對他們的信任感。
- **接受協助：**引導盲生接受並善用普通生提供的指導和支持，學會在活動中表達自己的需求，並相信團隊的協助。
- **自我表達練習：**鼓勵盲生用言語表達自己的困難或需求，培養積極主動的合作態度。

3. 目標設定與自我提升

- **個人目標設立：**根據活動的難度，讓盲生設定具體的小目標，如「試著擊中一個寶特瓶」，逐步建立自信。
- **自我鼓勵：**在活動中鼓勵盲生積極自我激勵，例如在每次嘗試後給自己正面的評價，增強參與感與成就感。

- **持續改進：**活動後讓盲生分享他們的感受和挑戰，並思考如何在下次活動中改進，逐步提升技能和自信心。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 認真實地操作，並說出自己的想法
2. 能滾球擊瓶，使球滾向預定的目標。

[普通生]

1. 合作與溝通評量

語言表達能力：評估普通生在引導盲生時是否使用清晰、具體的語言描述方向和距離。

溝通耐心：觀察普通生是否能耐心等待盲生反應，並持續提供支持和鼓勵。

指導效果：評估普通生的指導是否能夠有效協助盲生完成滾球動作，並觀察盲生的反應情況。

2. 同理心與態度評量

同理心：通過問答或觀察，評估普通生是否能站在盲生角度思考，並嘗試理解盲生的需求。

積極態度：觀察普通生是否主動參與活動，並樂意與盲生合作，顯示出包容和支持的行為。

角色轉換能力：在活動中是否能適應不同角色，例如引導、鼓勵等，並根據盲生需求進行調整。

3. 活動反思與自我評估

自我反思能力：在活動後，鼓勵普通生分享自己的引導心得，並評估其對自己表現的反思深度。

反饋接受度：觀察普通生是否能接受教師或盲生的反饋，並願意在活動中做出改進。

合作意願：普通生是否能在小組中建立有效的協作，並且對盲生的表現表示理解與鼓勵。

[視障盲生]

1. 空間定位與動作表現評量

- **聽覺定位**：評估盲生是否能有效地根據聲音提示調整方向，並判斷其定位準確性。
- **動作控制**：觀察盲生在滾球時的動作協調性，例如是否能穩定握球並適當地控制滾動力度。
- **距離感與方向感**：盲生是否能根據口頭指導有效地調整身體方向，並逐步提升其定位感知能力。

2. 合作信任與自我表達評量

- **信任建立**：評估盲生是否能在活動中對普通生的指導表現出信任，並依靠他們的幫助完成任務。
- **自我表達能力**：觀察盲生是否能清楚表達自己的需求或困難，並願意接受或尋求同伴的協助。
- **合作參與度**：評估盲生在小組中的參與積極性，並觀察其是否表現出與普通生互動的意願。

3. 自我挑戰與持續改進

- **目標達成度**：根據盲生所設定的小目標（如成功擊中寶特瓶），評估其達成情況，並觀察其持續挑戰的意願。
- **自我激勵**：觀察盲生是否能在活動中展現自我鼓勵的行為，例如在每次嘗試後給予自己正面的評價。
- **進步評估**：通過持續參與活動，評估盲生在空間感知、動作控制及合作能力方面的進步幅度。

六、觀察工具(可複選)：

☒ 表 2-1、觀察紀錄表

☐ 表 2-2、軼事紀錄表

☐ 表 2-3、語言流動量化分析表

☐ 表 2-4、在工作中量化分析表

☐ 表 2-5、教師移動量化分析表

☐ 表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表

☐ 其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期： 113 年 11 月 22 日

地點： 樂學教室

113 學年度彰化縣曉陽國小學校教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>謝幸貝</u> 任教年級： <u>六 年級</u> 任教領域/科目： <u>健體</u>					
回饋人員： <u>黃雅婷</u> 任教年級： <u>六 年級</u> 任教領域/科目： <u>健體</u>					
教學單元： <u>單元四 球藝攻防戰</u> ；教學節次：共 <u>1</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： 113 年 11 月 18 日 地點： <u>操場</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 能透過分組練習需要的動作技能，以達熟練後再進行團體競賽。 2. 明確示範動作技能，協助學生反覆練習以習得重要概念、原則或技能。 3. 活動結束後，能全班進行回饋、歸納或總結本次活動的目標和修正。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 活動結束後，引導學生進行回饋、分享，討論活動過程可以改善、再調整的地方。 2. 針對盲生給予活動參與的策略調整和指導，協助其參與活動。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 活動過程中運用多元評量方式，評估學生學習成效。 2. 根據學生表現，給予學生個別的回饋和引導。 3. 能依據學生學習需求，調整教學方式、策略。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） 將盲生與一般學生混合分組，並讓每組成員扮演不同的角色，例如盲生負責滾球，一般學生則負責協助瞄準方向，或接住球並提供反饋。這樣可以讓盲生參與活動的核心部分，而一般學生可以學習如何協助。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	提供簡單的定位聲音提示：在寶特瓶擺放的位置或目標點播放輕微的聲音，讓盲生能聽聲音來判斷目標位置。一般學生可協助盲生確認聲音方向，並幫助他們調整位置。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

113 學年度彰化縣曉陽國小學校教師公開授課

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：謝幸貝 任教年級：六 年級 任教領域/科目：健體
回饋人員：黃雅婷 任教年級：六 年級 任教領域/科目：健體
教學單元：單元四 球藝攻防戰；教學節次：共1 節，本次教學為第1 節
回饋會談日期日期：113 年 11 月 18 日 地點：操場

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 老師教學時能維持一貫溫和、親切的態度，對於學生不同的學習狀況、問題可以給予鷹架協助、指導。
2. 課堂目標明確，並且由易到難，循序引導學生去發現問題和解決問題。
3. 能給予活動細部動作的步驟分析指導，讓學生從不童小活動中反覆練習相同動作技能要領，已達熟練。
4. 課堂中能給予適時的口頭增強和總結增強，維持學生學習動機。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 活動開始前，教師可以先簡單向一般學生介紹盲生的需求，如如何引導盲生定位目標。可以讓一般學生理解如何用言語清晰地指引，並增強他們的同理心。

三、回饋人員的學習與收穫：

1. 引導互相反饋與支持：活動進行時，教師可以指導一般學生在盲生投球後，給出正面的反饋，例如「很接近了，再偏左一點就更準了」。這樣可以增強盲生的參與感，並讓一般學生學會提供有效的反饋。
2. 強調溝通與默契合作：在活動結束後，鼓勵學生反思與盲生合作的經驗，讓他們分享遇到的挑戰和心得。這有助於建立友善和包容的氛圍，也能讓一般學生更能理解盲生的處境。



觀察前會談





觀課照片



觀察後會談

