

113 學年度彰化縣彰化市東芳國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	李泳蓁/楊孟涵	任教 年級	四/五	任教領域 /科目	藝術/自然
授課教師	王馨羸	任教 年級	三	任教領域 /科目	藝術
備課社群(選填)		教學單元		第三單元 彩色的世界	
觀察前會談 (備課)日期	113 年 12 月 2 日 14:20 至 15:00	地點		美術教室	
入班教學觀察/ 公開授課日期	113 年 12 月 5 日 08:40 至 09:20	地點		321 教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

【核心素養】

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

【學習表現】

1-II-2 能探索視覺元素，表達自我感受與想像。

2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。

【學習內容】

視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 學生已認識基本的色彩，能說出色彩三原色。

2. 能使用彩繪工具，嘗試過蠟筆混色的經驗。

三、教師教學預定流程與策略：

【預定流程】

一、 引起動機

- (一) 教師提問：「你知道彩虹的顏色有哪些嗎？」請學生思考並回應：
「彩虹的顏色是紅橙黃綠藍靛紫。」

(二)教師提問：「你知道可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。

二、發展活動

(一)教師提問：「你能試著把顏色相似的物品放到一起嗎？」請學生思考並回應。可將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。

(二)請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照課本P57的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。

三、總結活動

(一)教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。

(二)教師提問：「你能試著說說顏色給你的感覺嗎？」請學生思考並回應。

四、學生學習策略或方法

觀察、思考、回答，分組討論、排列彩虹色階、完成拼貼作品。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）

學習單、提問、發表、小組討論。

六、觀察工具及觀察重點

觀察工具：東芳國小公開課觀察紀錄表

觀察重點：學生反應與公開課觀察紀錄表內容

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：113年12月10日14：20至15：00

地點：321教室

113 學年度彰化縣彰化市東芳國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)		李泳蓁/楊孟涵	任教年級	四/五	任教領域/科目	藝術/自然		
授課教師		王馨羸	任教年級	三	任教領域/科目	藝術		
教學單元		彩色的世界	教學節次		共 8 節， 本次教學為第二節			
教學觀察/ 公開授課日期		113 年 12 月 5 日 08:40 至 09:20	地點		321 教室			
層面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
						優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		1. 結合學生生活經驗，提問：「你知道彩虹的顏色有哪些嗎？」請學生思考並回應：「彩虹的顏色是紅橙黃綠藍靛紫。」。 2. 連結舊知能，請學生說出色彩三原色，學生能回答：「紅；黃；藍」。 3. 請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照課本的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。 4. 將學生作品排列組合成彩虹橋，帶入彩虹的顏色有紅橙黃綠藍靛紫。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。							
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。							
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。							
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		1. 讓學生舉手發表後，立即給予回饋，並鼓勵學生多發表，幫助自我釐清問題，讓學習重點更加明確。 2. 分享生活中拍攝到的彩虹照片，讓學生分					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。							

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	組討論彩虹顏色，思考如何排列出彩虹色階。 3. 運用分組討論方式，讓學生學習接納差異化的意見和看法。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 請學生說說教室裡有哪些物品有彩虹的顏色，學生拿出色鉛筆組，並排列出彩虹的顏色，教師立即給予回饋鼓勵。 2. 教師運用分組合作的評量方式，請學生找出物品排列出彩虹的顏色，有一組在排列上有不同意見，教師及時給予學生建議與修正，提供學生更清楚的思考脈絡。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 班級常規良好、守規矩，學生舉手發言踴躍，專心聆聽。 2. 教師針對有疑問、有不理解的學生，能夠及時給予回應與指導。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教師積極鼓勵學生舉手發言，並用正向言語與學生溝通和討論。 2. 師生言語頻繁交流且學生有禮貌，懂得回答前舉手發言。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				