

自我省思與改進

這次的美勞教學觀課，因為需要使用到水彩，考量到低年級孩子對水彩的操控能力較不佳，可能無法順利獨立完成泡泡聯想畫的操作，所以用比較方便操作的方法完成作品，讓孩子利用吸管在有顏料的泡泡水中吹出很多泡泡，再用圖畫紙把泡泡印下來，操作的過程中孩子可能會因為吹的力道太小吹不出泡泡或是吹太用力把顏料都吹出來，無論太小力或太用力，關於力道的拿捏和吹出泡泡的多寡都是孩子們的全新體驗，除了創作技巧外，要帶給孩子們什麼樣的學習和收獲都是這次教學所要傳達給學生的重點，感謝觀課的兩位老師在共備時給予滿玲不同的觀點和建議，讓這次的教學可以更加順利，但課堂進行中有時會忽略動作較慢的學生，或是印不出泡泡的孩子無法順利進行下一個步驟這都會打斷教學活動的進行，是老師要再精進、思考和多加演練的地方，克服這些缺點期許下次的課堂會更順利。

這次教學中老師的調色有些太淡，有些孩子印很多次才順利完成，也花了很多時間，所幸孩子的想像力驚人，在印好的泡泡上加了顏色，讓整幅圖畫更加令人驚艷，這是我下次教學中要更留意改進的地方。