

自我省思與改進

身為資源班特教教師理當多利用圖像、故事結構等策略來協助學生對文本的理解再加上適當的提問，通常能有助於學生學習。

有鑑於近年來國語課文內容常常順應日常生活或社會環境甚至整個國際文化交流的普及，台灣整個社會文化亦隨著時代潮流的演變而出現變動。例如外籍配偶的增加為台灣社會增添多元文化，各地推行的在地人文讓學生更了解家鄉，以至於國語的課本內容亦跟著介紹不同的人文景觀。當然教與學的基本功還是保持不變的，例如：認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字，利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。另外我本身需要有適切的表情跟肢體語言和學生互動及放慢語速，適當停頓使語意清楚，亦可養成學生專心聆聽的習慣，能理解話語。學生可以合宜的回答，並分享想法，當然希望能正確的說出語意完整的話。

網際網路與多媒體教學融入課程教學中已是教師教學過程中不可或缺的最佳輔助工具，真的需要多加利用。尤其對於有注意力缺陷的學生更是需要利用多媒體教學與學習

每年的觀課議課與同事的討論讓我有所省思，雖然以教學邁入 20 年頭，確實是一個好機會可以重新檢視教與學的過程，期有所精進