

彰化縣僑信國小公開授課 課室觀察紀錄表

教學者：王玉嬋 任教年級： 六年級 任教領域/科目： 藝術與人文

教學單元名稱： 看見音樂

教學節次：共 3 節 本次教學為第 2 節

觀察者：呂佳穎 觀察時間： 113 年 10 月 17 日 13:30 至 12:10

層面	指標與檢核重點	課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點)	評量		
			優良	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 藉由上一堂課音畫『命運』交響曲	V		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	的舊經驗，連結此次上課內容。	V		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-2 確實將鬥牛士進行曲分成三個主題，並說明段各自特色。	V		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-3 連結音畫圖形，打出樂器的節奏。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 藉由許多問答方式，讓學生思考。	V		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 藉由走動的課堂巡視，確認學生			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	上課專注度。	V		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師能藉由上課積分表，記錄學生上課狀況，作為形成性評量。	V		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。	A-4-3 小組分組拍奏，確認學生學習成效。	V		

B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 以琴聲及教師手勢，引導學生課堂規範。 2. 配合上課積分表的使用，即時回饋。	V		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		V		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 藉由上課積分表，增加學生回答的意願。	V		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 與學生關係融洽，但互相尊重，熱絡互動但不吵鬧。	V		
綜合評述與自我省思		本節課主要引導學生藉由音畫的圖形，分析了解『鬥牛士進行曲』樂曲段落分布及節奏，並進行節奏樂器(鈴鼓)的拍奏。其中教師提問部分可再調整，確實圈定答案的範圍，避免學生天馬行空的回答。			
佐證照片 (至少 2 張)					
文字說明		聆聽音樂，認識樂曲的段落順序。 配合音樂節拍，進行節奏樂器的拍奏。			