

- 1、教學情境預想與教學現場總存在著差距，唯有不斷地修正與調整，以趨近想要的教室教學情境。
- 2、希望學生能上臺勇敢發表，平時還須多做努力，讓學生熟悉上臺發表的臺風，學生能懂而後能說，進而可以學會去教別人，以讓自己更加精進。
- 3、教學的流程須放緩一些，不然學生無法順利搭上學習的列車，雖然想帶給學生更多的東西，但怕沒腳踏實地地學習，最後可能會變成四不像。
- 4、平時多留意個別學生的學習狀況，讓學生真正成為學習的主體。