

彰化縣湳雅國小 113 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察前會談紀錄表

受評教師：王沛驊 任教年級：三 任教領域/科目：特殊需求

教學單元：我的身體我做主

評鑑人員：黃慶偉

觀察前會談時間：113 年 11 月 8 日 14:30 至 15:00

地點：巡迴班教室

預定入班教學觀察時間：113 年 11 月 15 日 9:30 至 10:10 地點：巡迴班教室

一、教學目標：

1. 讓學生認識身體界線。
2. 加強自我保護意識。

二、教材內容：

1. 自編教材
2. 動畫故事【我是身體的主人 | 兒童性教育影集】

三、學生經驗：

1. 能說出並指出身體的部位。
2. 有基本的社交禮儀。

四、教學活動流程（含學生學習策略）：

運用動畫故事〈熱情的蹦蹦〉來引導學生進入課程，從故事中帶出身體界線、尊重及問題解決，接著，安排身體紅綠燈活動，讓學生繪製自我身體界線，並在相互討論過程中去帶學生釐清自我身體界線，最後運用示範及實際演練的方式加深學生在遇到問題時要如何應對的步驟。

五、教學評量方式（請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 在學生看完影片後，運用 wordwall 進行內容提問。
2. 繪製身體紅綠燈，讓學生更了解身體的界線。
3. 演練”不-跑-說”解決三步驟。

六、觀察的焦點（評鑑規準）：

1. 學生能了解自我身體界線，並尊重他人。
2. 能做出”不-跑-說”解決三步驟。

七、觀察的工具：教學觀察表

八、回饋會談 時間：113 年 11 月 18 日 14:30-15:00 地點：巡迴班教室

彰化縣浦雅國小 113 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：王沛驊 任教年級：三 任教領域/科目：特殊需求

教學單元：我的身體我做主

教學節次：共 1 節 本次教學為第 1 節

評鑑人員：許釐子 觀察時間：113 年 11 月 15 日 9：30 至 10：10

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 能用簡單且貼近生活的圖示，協助學生連結生活經驗。 2. 教學者會不斷的強調課程重點，確保學生能習得該重點。 3. 教學者能引導學生思考自己身體的界線，並提供學習單，以塗色的方式記錄。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 教學者在播放影片時，給予適當提示，請學生觀察人物的表情。 2. 教學者在提問時，會給予學生肢體上的動作提示，協助學生理解提問的內容。 3. 教學者能適時的靠近學生，並給予提示。 4. 教學者能設計出多變的課程內容，有助於維持學生在課堂上的注意力。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 教學者可以利用學生有興趣的方式進行多元評量，對於識字量低的學生提供報讀題目的方式，理解提意。 2. 教學者在學生答錯時，會再次提醒學生正確的選項並複習。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範,並適切回應學生的行為表現。		v		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 教學者能隨時注意學生的反應並給予回饋。 2. 教學者在學生控制不住想要離座時,會給予肢體上的提示,請學生回座。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境,促進師生互動。		v		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施,促進師生互動與學生學習。	1. 教學者能善用互動式電子白板,利用互動式的遊戲搭配提問與學生進行互動。 2. 教學者營造溫柔且包容的學習氛圍,讓學生可以在心理環境受到支持的情況下安心學習。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛,促進師生之間的合作關係。				

彰化縣浦雅國小 113 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：王沛驊 任教年級：三 任教領域/科目：特殊需求

教學單元：我的身體我做主

評鑑人員：許馨予 回饋會談時間：113 年 11 月 18 日 14:30 至 15:00

地點：巡迴班教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 教學者能運用科技與多媒體進行教學，持續維持學生的專注力，並提高學生學習的動機。
2. 教學者在課程設計上採用多元的活動內容，像是塗色、演練和操作電子白板等。增加課程的趣味性，使學生能投入學習活動中。
3. 教學者的語速適中，且提問技巧成熟，能讓學生快速地抓到提問的重點並回應。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 學習單方面，建議可以再將身體部分用虛線切分，方便學生知道現在應該塗在哪塊上。
2. 由於兩位學生皆為智能障礙，在工作記憶上能力會相對薄弱，建議在每塗完一個顏色後可以對能力好的學生提問「○○的哪些身體部位紅(黃、綠)色」，再次複習身體界線各個顏色的定義，會更好的幫助學生連結身體界線與基本社交禮儀之間的關係。
3. 學生完成學習單後，能力好的學生可以請他嘗試看著學習單發表，能力較弱的學生可以用手指出，更能增加學生學習主動性和表達能力。

4. 在提問最關鍵問題時，不小心講出答案了：身體界線是誰「自己」決定？
5. 建議可以把課程內容拆成兩節課，身體界線一節、社交禮儀一節，讓每節課的重點更聚焦。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
1-1	與同領域教師共同討論教學內容	<u>與其他巡迴班老師共同就本次教學內容進行檢討，分享不同老師間的教學發想與設計內容。</u>	許馨予	2024/11/29

（備註：可依實際需要增列表格）

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 在課程設計方面，我看到教學者多變的學習活動，讓我不禁思考自己的教學設計若能更多元，對學生的學習將會是一大幫助。
2. 教學者始終保持耐心與溫柔的態度面對學生，即使在學生會不停的問重複的問題、不停起來走動的情況下，依舊保持溫柔且堅持的班級經營策略，讓人大為讚嘆。在班級經營上，我會繼續嘗試溫柔且堅持的態度，對待每一位學生。

彰化縣浦雅國小 113 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：王沛驊 任教年級：三 任教領域/科目：特殊需求

教學單元：我的身體我做主

教學節次：共 1 節 本次教學為第 1 節

評鑑人員：董淑偉 觀察時間：113 年 11 月 15 日 9:30 至 10:10

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 能利用學生平常生活中的日常行為來導入課堂上所以教學的內容，增加學生的學習經驗與動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 能利用圖片及影片來吸引學生的注意力及透過具體化的圖象，來讓學生理解抽象的概念，並透過影片的內容來詢問學生問題，藉此增加學生學習的專注度。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-4 能利用影片每個段落時，提出問題來詢問學生，讓學生藉此學習到該節課所需學習的重點概念。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 在課堂上撥放影片時，透過口語及首飾來引導學生，如：詢問學生，影片中主角蹦蹦隨便抱人可以嗎？來引導學生思考該行為是否正確。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 在課堂中，能利用手勢及口語提醒注意力分散的小朋友，重新專注於螢幕上。如：利用口語提醒趴在桌上的學生，抬起頭來注意看影片等。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 利用 wordwall 來讓學生透過遊戲來回答有關影片上的問題，並藉此了解學生從影片中所學習到的概念是否正確。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-3 對於學生在 wordwall 上答錯的題目，			

	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	能透過講解後，再重現題目來讓學生重新作答。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量（請勾選）		
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 在課堂上利用 wordwall 遊戲測驗來進行比賽，藉此來增加學生學習的動機。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 給予學生適當的答題反應時間，並於學生即將達成目標時給予口頭提醒及鼓勵。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 在課堂上利用觸控螢幕，讓學生透過和螢幕互動來增加學習興趣。如：透過觸控答題，搭配答題音效來增加學習樂趣。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 在學生進行畫圖活動時，能協助精細動作不佳的學生，幫其把顏色塗在指定範圍中，並透過口語鼓勵。			

彰化縣浦雅國小 113 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：王沛驊 任教年級：三 任教領域/科目：特殊需求

教學單元：我的身體我做主

評鑑人員：董理信 回饋會談時間：113 年 11 月 18 日 14:30 至 15:00

地點：巡迴班教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 能利用影片來吸引學生上課的動機及專注力。
2. 能透過動態的教學操作活動，如：著色、上台點選答案等，讓注意力維持能力較弱的學生，能有操作及行動的方式，減少其注意力不專注的情形。
3. 能利用學生的作品來做課堂總結，讓學生能更進一步對自己的作品有信心，並幫這堂課所要教導的概念做個複習。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 在請小朋友使用彩色筆或觸控螢幕時，可先請小朋友去洗手或用酒精消毒，避免小朋友上課時偶有用手指挖鼻孔等情形出現，減少病毒及細菌的可能。
2. 可利用增強方式，來改善學生課堂上隨便離開座位及坐姿不良的情形，讓其減少上課時無故離開座位的情形。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
------	---	--------	---------	--------

A-2-4	參加學習社群	運用週三下午時間， 和特教夥伴進行教材及教學內容討論。	特教夥伴	113 學年

(備註：可依實際需要增列表格)

四、回饋人員的學習與收穫：

彰化縣 113 學年度中小學實施校長及教師公開授課 錄影錄音暨相關教學資料授權書(教師版)

茲因(姓名) 王冲驊 (以下稱「立書人」)於民國113年11月15日
參與 公開授課，謹此同意授權彰化縣政府對立書人參與本活動
之過程，進行錄音及錄影且收集相關教學資料，並同意授權彰化縣政
府在教育推廣之目的範圍內進行利用及公開，予彰化縣各國中小學觀
摩學習。

立書人：王冲驊 (請簽名)

中華民國 113 年 11 月

