

113 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

表 1、公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃長薇</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 /科目	<u>國語文</u>
授課教師	<u>施銀琇</u>	任教 年級	<u>二</u>	任教領域 /科目	<u>音樂</u>
教學單元/名稱	<u>直笛吹奏練習</u>				
觀察前會談 (備課)日期、時間	2024 年 12 月 16 日 12 時 00 分	地點		<u>視聽教室</u>	
預定入班教學觀 察/公開授課日 期、節次	2024 年 12 月 17 日 第六節	地點		<u>視聽教室</u>	
一、 學習目標： 1. 學會直笛 Sol、La、Si 三個音階吹奏技巧。 2. 學會「瑪莉有隻羊」簡易直笛譜。 3. 學會吹奏「瑪莉有隻羊」直笛譜。					
二、 學生經驗： 1. 知道 Sol、La、Si 三個音階直笛手按位置。 2. 能正確吹出 Sol、La、Si 三個音階 3. 知道「瑪莉有隻羊」簡易直笛譜。					
三、 教師教學預定流程與策略： 1. 學生練習正確吹出 Sol、La、Si 三個音階。 2. 「瑪莉有隻羊」簡易直笛譜教唱。 3. 全班、分組、個別練習吹奏「瑪莉有隻羊」直笛曲					

四、 學生學習策略或方法：

1. 實作：視譜及吹奏。
2. 口頭發表：視奏及吹奏

五、 教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

- 1 實作：學生能正確吹出 Sol、La、Si 三個音階
- 2.口頭發表：學生能正確學會「瑪莉有隻羊」簡易直笛譜。
- 3.實作：學生能學會吹奏「瑪莉有隻羊」直笛曲。

六、觀察工具：觀察紀錄表

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：2024 年 12 月 18 日 12 時 00 分

地點：視聽教室

113 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

表 2、公開授課－觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃長薇</u>	任教 年級	四	任教領域/ 科目	國語文
授課教師	<u>施銀琇</u>	任教 年級	一	任教領域/ 科目	音樂
教學單元/名稱	直笛吹奏練習	教學節次		共 5 節 本次教學為第 4 節	
教學觀察/公開授課 日期、節次	2024 年 12 月 17 日 第六節	地點		<u>視聽教室</u>	
層 面	指標與檢核重點（請勾選）				
A 課 程 設 計 與 教	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	☒ A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。				
	☒ A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	☒ A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	☒ A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				

學	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。
	■ A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。
	■ A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。
	■ A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。
	■ A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。
	■ A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。
	■ A-4-3 根據評量結果，調整教學。
層面	指標與檢核重點（請勾選）
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。
	■ B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。
	■ B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。
	■ B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。
	■ B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。

113 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

表 3、公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃長薇</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域/ 科目	<u>國語文</u>
授課教師	<u>施銀琇</u>	任教 年級	<u>二</u>	任教領域/ 科目	<u>音樂</u>
教學單元/名稱	直笛吹奏練習	教學節次	共 5 節 本次教學為第 4 節		
回饋會談日期、時間	2024 年 12 月 18 日 12 時 00 分	地點	<u>視聽教室</u>		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學、學生表現、師生互動與學生同儕互動情形）： 1. 給予學生充分練習機會。 2. 課堂隨時注意學生學習狀況。 3. 學生能認真練習直笛吹奏、樂在學習。					
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學、學生表現、師生互動與學生同儕互動情形）： 1.建議可以增加學生欣賞直笛吹奏的時間，讓學生可以從觀摩中學習吹奏技巧與欣賞他人的能力與習慣。					

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	☐ 1.優點及特色 ☒ 2.待調整或精進之處	可以增加學生個別練習直笛的時間	黃長薇	1/17

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。