

# 113學年度 彰化縣立北斗國中 教師公開觀課

## 觀察紀錄表

| 授課教師： <u>楊以亘</u> 任教年級： <u>特教班</u> 任教領域/科目： <u>藝術與人文</u>      |                                     |                                                                     |          |        |             |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------|--------|-------------|
| 回饋人員： <u>陳顥晴</u> 任教年級： <u>特教班</u> 任教領域/科目： <u>藝術與人文</u>      |                                     |                                                                     |          |        |             |
| 教學單元： <u>認識色彩-靜心粉彩畫</u> ；教學節次：共 <u>四</u> 節，本次教學為第 <u>二</u> 節 |                                     |                                                                     |          |        |             |
| 觀察日期： <u>113</u> 年 <u>9</u> 月 <u>16</u> 日                    |                                     |                                                                     |          |        |             |
| 層面                                                           | 指標與檢核重點                             | 事實摘要敘述<br>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                           | 評量 (請勾選) |        |             |
|                                                              |                                     |                                                                     | 優<br>良   | 滿<br>意 | 待<br>成<br>長 |
| A<br>課<br>程<br>設<br>計<br>與<br>教<br>學                         | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。           |                                                                     | ✓        |        |             |
|                                                              | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | 1. 運用生活中的色彩，引導學生進行顏色的搭配。<br>2. 教學材料準備充足。<br>3. 提供多次的練習機會，讓學生熟悉繪製流程。 |          |        |             |
|                                                              | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。    |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。        |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。        |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。           |                                                                     | ✓        |        |             |
|                                                              | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。       | 1. 清楚說明教學步驟，確定學生們充分了解，再進行操作示範。<br>2. 隨時留意學生是否跟上課堂進度。                |          |        |             |
|                                                              | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。               |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。    |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。     |                                                                     | ✓        |        |             |
|                                                              | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。            | 1. 能綜合問答、實作能力及課堂表現，評估每位學生的學習狀況，並依據學生的學習需求調整教學方式。                    |          |        |             |
|                                                              | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。         |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                  |                                                                     |          |        |             |
|                                                              | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)      |                                                                     |          |        |             |

| 層面                                   | 指標與檢核重點                         | 教師表現事實<br>摘要敘述                                      | 評量（請勾選） |    |     |
|--------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|---------|----|-----|
|                                      |                                 |                                                     | 優良      | 滿意 | 待成長 |
| B<br>班<br>級<br>經<br>營<br>與<br>輔<br>導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。        |                                                     | ✓       |    |     |
|                                      | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           | 1. 課前明確說明達成目標，及加分機制。<br>2. 能適時學生的各種問題。              |         |    |     |
|                                      | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           |                                                     |         |    |     |
|                                      | B-2 安排學習情境，促進師生互動。              |                                                     | ✓       |    |     |
|                                      | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | 1. 利用問答之學習策略，提升學生記憶力。<br>2. 座位安排適當，同學們能互相協助，完成課堂任務。 |         |    |     |
|                                      | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。    |                                                     |         |    |     |

## 彰化縣立北斗國中公開觀課教學觀察後會談紀錄表

|       |       |       |                      |
|-------|-------|-------|----------------------|
| 教學班級  | 特教班   | 會談時間  | 113 年 9 月 17 日 第 二 節 |
| 教學科目  | 藝術與人文 | 教學單元  | 認識色彩-靜心粉彩畫           |
| 教 學 者 | 楊以亘   | 觀 察 者 | 陳顥晴/李淑娜              |

### ※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

| 會談項目        | 會談內容簡要記錄                                                                                                                                                                                          |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學者教學優點與特色  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能掌握學習重點，清楚呈現教材內容。</li> <li>2. 善於引導學生聯想生活中常見的色彩，用於作品中。</li> <li>3. 能充分掌握教學流程與時間。</li> <li>4. 課程進行流暢，適時解決學生的各種狀況。</li> <li>5. 粉彩畫的步驟順序清楚說明及示範。</li> </ol> |
| 對教學者之具體成長建議 | 無                                                                                                                                                                                                 |



觀議課紀錄 1



觀議課紀錄 2

## 公開授課議課成果記錄表

授課教師：楊以亘

任教年級：特教班

任教領域/科目：藝術與人文

觀課教師：陳顥晴/李淑娜

觀課日期：113 年 9 月 16 日

### 一、教學者分享授課心得：

學生的顏色搭配很有個人想法，有類似色及對比色。塗抹粉彩時，對部分同學而言有些困難，原因在於不習慣使用手指抹粉，容易變成以指甲刮畫，導致畫面出現許多刮痕。經過從旁指導及助理教師的協助，加上反覆練習，終於有所進步，順利完成美麗的作品。

### 二、觀課者回饋觀課心得：

教學老師將學生們的座位集中進行教學，不僅能兼顧每位學生的學習狀況，也能隨時處理個別問題，同時，鄰座同學可以互相協助，彼此提升學習效果，是很不錯的教學策略。



課堂紀錄 1

說明：

介紹粉彩畫的繪製步驟及注意事項。



課堂紀錄 2

說明：

學生自行挑選兩種喜愛的顏色進行繪製。