**附件3**

**彰化縣立明倫國中師公開觀課教學觀察後會談紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 一年1班 | 會談時間 | 113 年 10 月 29日 第1節 |
| 教學科目 | 視覺藝術 | 教學單元 | 色彩玩家 |
| 教 學 者 | 廖麗茹 | 觀 察 者 | 游創傑  江易芸 |

**※ 建議回饋會談的重點：**

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

|  |  |
| --- | --- |
| 會談項目 | 會談內容簡要記錄 |
|  | 1.能就色彩的運用，延伸至現實生活中上，包括衣著的配色，食物擺盤點、線、面及色彩，跟生活息息相關的場景跟家中擺設。  2.期待學生能將所學，帶入自己的日常生活中。  3.培養學生美感，提升對生活周遭的觀差力，【美】就在你身邊。 |
| 對教學者之具體成長建議 | 1. 建議讓學生來一段穿搭走秀 2. 建議學生擺拍時，多一段推銷廣告的橋段 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 彰化縣明倫國中公開授課議課成果記錄表  附件四   |  | | --- | | 授課教師：廖麗茹 任教年級： 一 任教領域/科目：美術  觀課教師： 江易芸 游創傑  觀課日期： 113 年 10 月 24 日 | | 一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)  1.藉由日常生活的服裝穿搭，讓學生體會隨時隨地，都能發現生活中的美。  2.藉由輕鬆自在的對談、服裝組合，延伸出許多色彩搭配的可能性，進而運用在日常生活的布置中。  3.活用色彩觀念，將美感融入於生活中。 | | 二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、觀課的學習…)  1.看到學生躍躍欲試，分享討論與生活日常息息相關的話題  2.利用產品擺拍活動，小組分工，找出最美、最有質感的拍攝角度，增進學生的溝通協調能力 | |