

彰化縣 113學年上學期特殊教育共同備課觀課議課試辦 教學活動設計

壹、設計理念

此次課程設計，想藉此課程提升學生的語文基礎素養，並增強書寫能力之訓練；透過課程文本與自製教具搭配，開拓學生對自然花草植物的觀察以及環境、生命的關照。

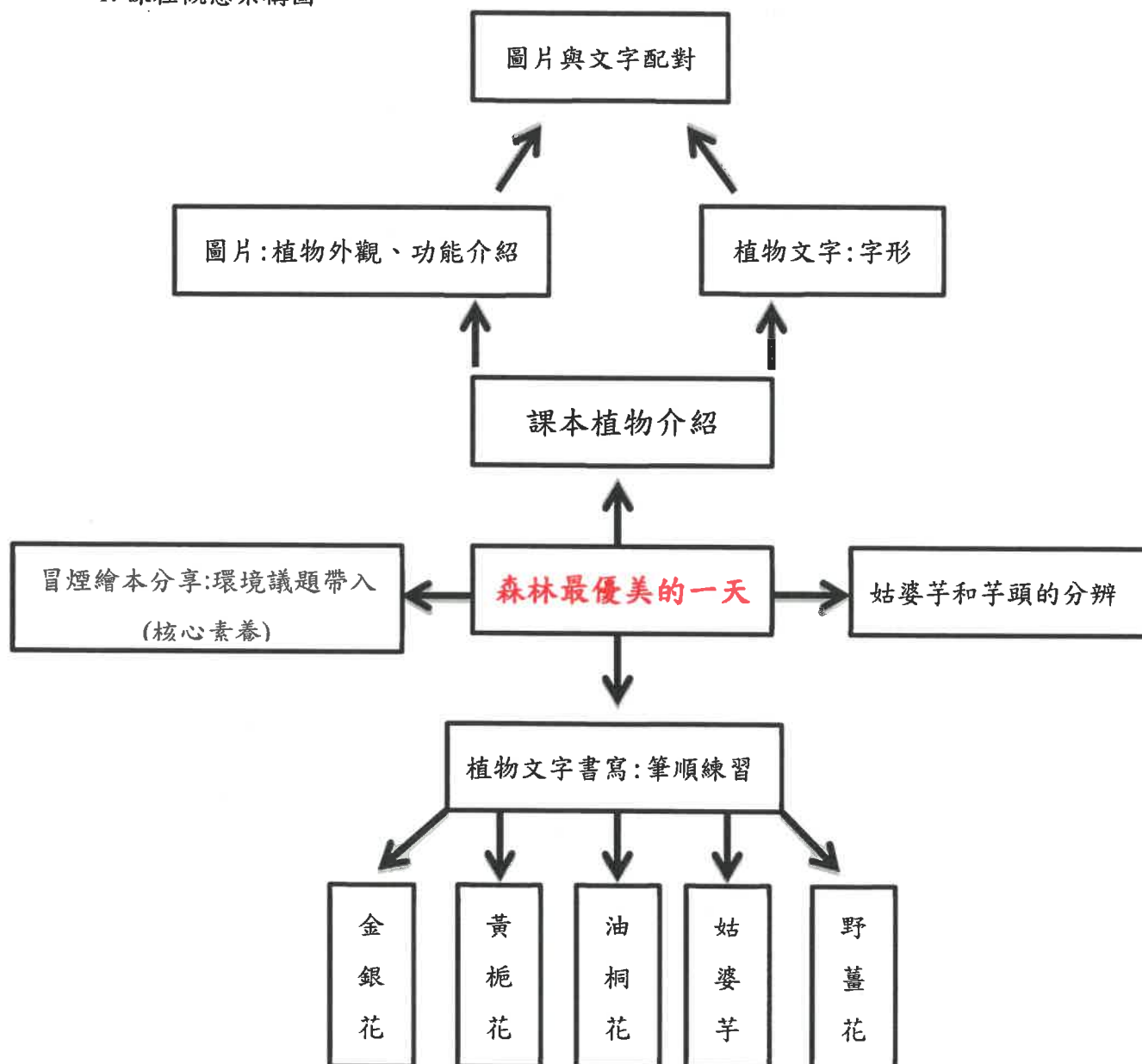
貳、教學分析

一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
何咏薰	女	智能障礙	A	能念課文、識字，但容易書寫錯誤
黃妍湘	女	智能障礙	A	能念課文、識字，但容易書寫錯誤

二、課程概念架構圖與教材分析

1. 課程概念架構圖



三、教學方法分析

本教案設計以學生的學習能力、興趣為出發，採用「學思達教學法」的概念，把教學設計分為三大部份，「學習」、「思辨」、「表達」。利用文本引導學生知識觀念的學習，並能具體書寫表達，利用開放式問答、繪本引導等方式刺激學生思考。使用引導式、互動式的活潑教學，引發學生思考與討論，並增進口語表達的能力。

學習	觀念探索	從生活中常見的植物切入，引起學生注意，採取問答活動與討論方式進行課程，逐步建立觀念。
	文本教學	老師依照植物的特徵，與課本中的文本內容敘述對照，並介紹植物的樣貌與植物名稱。
思辨	問題討論	老師透過分享、提問、討論，激發學生多方的思考，拓展學生學習與認知。
	學習反思	經由繪本引導環境問題，了解自然環境的倫理價值，讓學生連結自身的生命經驗，達到反思回饋。
表達	書寫練習	老師自製筆順練習示範板，示範書寫植物的筆順並發放筆順練習學習單給同學，建立書寫基本能力，並進行配對遊戲激發書寫的興趣。
	口語表達	進行討論與分享，讓學生有更多口語、表達的訓練。

表 1、公開授課 / 教學觀察－觀察前會談紀錄表（甲式）

（觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。）

授課教師 (主導的教師)	張素綾	任教 年級	二	任教領域/ 科目	國文
觀課人員 (認證教師)	張祐誠 黃淑秋				
備課社群 (選填)	特教社群	教學單元	第五課森林最優美的一天		
觀察前會談日期	113 年 11 月 6 日	地點	輔導室		
一、<u>課程脈絡</u> (一)學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容： 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識 轉化為解決問題的能力。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 - 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 - 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 (二)學生經驗：能念課文、識字，但容易書寫錯誤。 (三)教師教學預定流程與策略 - 介紹文本內容找出正確植物。 - 介紹植物特徵、外觀。 - 植物文字書寫、筆順練習。 - 姑婆芋和芋頭的分辨。 - 冒煙繪本分享：環境議題帶入(議題融入) (四)學生學習策略或方法 依學生的身心特質與學習需求，以提升學習者內在的能力與學習動機。 (五)教學評量方式 - 口頭評量。 - 實作評量。		二、<u>觀察焦點</u>（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）及<u>觀察工具</u>（請依觀察焦點選擇適切的觀察工具，可參考附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」）： (一)觀察焦點： - 整體課程的銜接、流暢。 - 老師的口語表達、肢體動作。 - 學生植物文字書寫、筆順練習。 - 環境議題的融入教學。 (二)觀察工具： - 教學觀察表。 - 拍照。			

三、觀課相關配合事宜：

(一) 觀課人員觀課位置及角色 (經授課教師同意)：

1. 觀課人員位在教室 ☐ 前、☐ 中、☒ 後 (請打勾)。
2. 觀課人員是 ☒ 完全觀課人員、☐ 有部分的參與，參與事項：

3. 拍照或錄影：☐ 皆無、☐ 皆有、☐ 只錄影、☒ 只拍照 (請打勾)。

備註：拍照或錄影，如涉及揭露學生身分，請先徵求學生及其家長同意，同意書請參考附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」。

(二) 預定公開授課 / 教學觀察日期與地點：

1. 日期：113 年 11 月 07 日 11 時 5 分
2. 地點：物理教室

(三) 回饋會談預定日期與地點：

(建議於公開授課 / 教學觀察後三天內完成會談為佳)

1. 日期：113 年 11 月 08 日 12 時 10 分
2. 地點：輔導室

表 2、公開授課 / 教學觀察－觀察紀錄表

（本表由觀課人員填寫，並須檢附觀察紀錄。）

授課教師 (主導的教師)	<u>張素綾</u>	任教 年級	二	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
觀課人員 (認證教師)	張祐誠 黃詠秋				
教學單元	<u>第五課森林最優美的一天</u>				
公開授課 / 教學觀察 日期	<u>113 年 11 月 7 日</u>	地點		物理教室	
觀察工具名稱	1.教學觀察表 2.拍照				
注意事項： 1. 請檢附入班觀課所使用的觀察工具及紀錄（如使用量化工具須檢附原始資料）。 2. 請自行設計或參用附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」所列之觀察工具，可依觀察焦點使用部分欄位或某規準，不必完整使用該紀錄表，亦可兩種以上工具兼用。					

表 3、公開授課 / 教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表（甲式）

（觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。）

授課教師 (主導的教師)	張素綾	任教 年級	二	任教領域/ 科目	國文
觀課人員 (認證教師)	張祐誠 吳永彬				
教學單元	第五課森林最優美的一天				
回饋會談日期	113 年 11 月 08 日	地點	輔導室		
Objective 客觀、事實 一、觀課人員說明觀察到的教與學具體事實 1. 教學者用心設計課程，除教學活潑、生動，更能符合學生的起點行為，讓學生能快速進入課程，提升學生學習興趣與能力。 2. 教學者提供自製教具，並仔細示範植物國字的書寫筆順，也設計學習單讓學生書寫練習，強化學生書寫能力。 3. 教學者利用自製繪本，將環境議題融入的恰到好處。		Reflective 感受、反應 二、前述觀察資料與觀察焦點的關聯（即觀察資料能否回應觀察焦點的問題） 1. 整體課程的銜接、流暢。 2. 老師的口語表達、肢體動作。 3. 學生植物文字書寫、筆順練習。 4. 環境議題的融入教學。 以上為觀察焦點，教學者課程呈現，皆能與觀察焦點有密切的關連度。			
Interpretive 意義、價值 三、授課教師與觀課人員分享公開授課 / 教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發 1. 教具設計的啟發，教學者運用許多有趣的教具，引發學生學習動機，這些教具設計並不難，但很適合運用在課堂上，是之後能效法的部分。 2. 小活動的設計，讓學生完成圖文配對的小遊戲，學生很有成就感，動靜的課程設計搭配得宜。 3. 教學者與學生互動活潑、自然，肢體動作大方得宜，學生都很喜歡教學者，這也是課程成功的一環。		Decisional 決定、行動 四、授課教師 / 觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略（含下次的觀察焦點） 1. 針對自我省思的部分，修正教學內容。 2. 針對老師們的回饋，會繼續增強優點部分。			