

113 學年公開授課—自我省思與改進

一、省思學生方面表現：

本屆五年級學生對於藝術領域方面的先備知識，與美感的概念比較不足，學生未來有許多的成長空間；學生對於本單元課程中色彩概念的學習及理解能力的反應尚佳；在課程中，學生由淺顯易懂之生活經驗切入單元學習，能提升理解課程、體會生活環境美感概念；學生們藝術知能與美感知覺能力有其差異性，仍需同組共學方能共同成長。

二、省思教師教學方面：

教師第一次指導這班學生五年級的藝術領域，對於學生之學習情況，需於教學中不斷進行修正，另外教師為符合學生單元的學習優劣勢，對課程教學方式依學生學習特性安排，是進行實施課程時的。

但此次課程融入使用平板科技載具的輔助學習，有助於學生的創作；而教師進行反思及檢討後，未來將朝跨領域課程設計及 SEL 學習，是課程發展的趨勢，並培養學生的美感感知能力，給學生帶得走的能力，為學生生活美感素養能力奠基。