

彰化縣中山國小公開授課課室觀察紀錄表

教學者：楊芳茹 任教年級：二年級

任教領域/科目：彈性領域

教學單元名稱：我的家鄉

教學節次：共 6 節，本次教學為第 2 節

觀察者：吳依虹

觀察時間：113 年 11 月 11 日

層面	指標與檢核重點	課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點)	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師：上一節課介紹了要校外教學的三個地點(節孝祠、浸信會和武德殿)，有沒有人邀請家長一起親身到這三個地點參觀？	√		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	有 5 個孩子舉手，老師給予口頭(能主動學習的孩子)及加分鼓勵。 2. 利用多張實際照片，分為中式的廟宇建築、西式的建築及日式的武德殿和學校。		√	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. 討論教學後，規納各式建築的特色，並利用「關鍵字記憶」的方式讓學生快速記憶。	√		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	4. 學生發問：北棟教室是哪一類的建築？口頭鼓勵發問的孩子有很好的觀察力及思考力。團體討論出北棟教室較符合「日式」和「西式」建築。		√	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 帶領孩子到實際地點參觀，並引導孩子將課堂上學習到的知識當場驗證。	√		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 課堂上的「關鍵字」學習策略。		√	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	3. 對學生良好的回饋或是提問，會比出「讚」的手勢。	√		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<ol style="list-style-type: none"> 八成孩子在現場能專心聆聽、仔細觀察，並能回應關鍵字提問的答案。 問答之後，全班當場再複述一次。 老師觀察到兩位學習落後的孩子，再以實際視覺的輔助協助分辨。 		✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			✓	
	A-4-3 根據(課堂)評量結果，(適時)調整教學。			✓	
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
B 班級 經營 與 輔導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<p>學生 A 聽講時分心東張西望，學生 B 好意提醒後，兩人起了口角。</p> <p>老師發起提問，A 無法確實回答，解除他自由聆聽的方式，站在老師面前動手抄寫老師口述的內容。</p>		✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	<p>老師展示多年拍攝的照片，提問有何差異或改變。</p> <p>武德殿拍攝實物，符合簡報所述，逐一印證日式建築特色。</p> <p>學生：木頭多會長蟲。</p> <p>老師：保護好，經過特別處理不會長蟲。</p>		✓	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<ol style="list-style-type: none"> 透過多年拍攝的實際照片，引起學生討論保護歷史建物的方法。 鼓勵孩子親身到現場觀察建築，並嘉獎主動學習的學生。 		✓	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。			✓	
綜合評述		<ol style="list-style-type: none"> 實地參訪、觀察，遠比在教室觀看照片或是影片，感受更深刻，也能激盪出不同的問題及看法。 沒有對錯的開放式討論，學生會更願意開口，教室將呈現高度腦力激盪的氛圍，對學習助益良多。 能培養學生尊重一起學習的同儕，對教室外的學習才能有加倍的效果。 			

