

113 學年度彰化縣潮洋學校教師公開觀課教學活動設計

領域/科目		社會	設計者	董郁嬪	
實施年級		六下	教學時間	40分鐘	
單元名稱		三、關懷臺灣與國際議題			
探究實作名稱		面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？			
設計依據					
學習重點	學習表現	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	總綱與領綱之核心素養	●A3 規劃執行與創新應變 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	學習內容	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。			
融入議題與其實質內涵		●環境教育 環 E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●南一版社會領域六下第三單元探究實作			
教學設備/資源		●課本、智慧型電視、平板 ●電子書、加分吧文章(附件一)、Canva			
學習目標					
※能透過閱讀文章、小組討論，探究並思考「快時尚」對我們生活的影響。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式
◆面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？ (一)引起動機 1.觀察課本第 54 頁圖文，討論造成衣服被堆積成垃圾山的主因，引導學生思考自身的消費習慣，是否受到全球交流的影響，產生不必要的消費與浪費，以利探究進行。 2.教師提問：「你是否曾因折扣或流行而購買衣服但卻不曾穿過？」 答：是，當我看見商場裡的衣服在促銷，總是會因為優惠的價格，多買好				5	●態度檢核 ●口頭發表

- 態度檢核
- 口頭發表
- 實作表現
- 參與討論

法國將立法 促快時尚永續發展

文／沈志翰 圖／美聯社、達志影像



法國下議院「國民議會」在三月十四日通過一項打擊「快時尚」行業的法案，使法國成為全球第一個針對快時尚立法的國家，希望創造公平的競爭環境並促進更永續的時尚樣貌。

紡織業是汙染嚴重的行業，尤其是快時尚品牌，不像傳統服裝業者是隨著季節更新商品，而是幾乎每天都會推出數千款新的服飾；廉價、款式多、快速反映潮流等快時尚品牌的特點，已經帶來過度消費的問題，並加重環境汙染。

這項法案針對造成汙染的品牌處以罰款，並將所得金額用來獎勵對環境採取積極保護措施的品牌。罰款金額會每年提高，預期在 2030 年，會對快時尚品牌每件售出的商品，處以十歐元（約新臺幣三百四十五元）或售價五成的罰款。

此外，這項法案也禁止為廉價快時尚產品做廣告，以避免消費者受廣告誘惑而過度消費。另一方面，法案也要求快時尚的企業巨頭，必須揭露產品對環境的影響，建立透明和究責的制度，使整個行業轉向更永續的經營方向。

國民議會議員坦言，這項限制快時尚的法案，主要是針對總部位於新加坡，但產品在中國製造的快時尚品牌「希音」(SHEIN)。而希音回應，他們生產的服裝由於能夠滿足市場的即時需求，未售出比率始終保持在個位數，而傳統服裝生產商的浪費率卻高達四成；而且，法國的奢侈品巨頭，每年通常有數十億歐元的未售出商品。

也有人質疑，法國是由於低價服裝市場受到進口的快時尚時裝侵蝕，許多品牌宣布破產，才推出這項保護法案；批評者指，該法案違背了世界貿易組織有關自由競爭、自由貿易的原則，而且快時尚品牌也會提高價格來應付罰款，最終仍將由法國消費者買單，使整體購買力下降。而且，法案也沒有定義快時尚的內容與區分標準。

然而，有專家指出，快時尚所涉及的問題不只是產量、價格與環境，還有勞工的工作條件。快時尚產業的勞工每天通常工作超過十二小時，很少有假日；工作環境惡劣，而且經常聘用童工，產品也往往使用對人體有害的物質。唯有透過法案加以限制，才能使消費者意識到自己對人權與環境應有的道德責任，節制消費。

這項法案將提交上議院，上議院可以選擇通過，或是調整內容後再送回國民議會，能否具體落實仍有待觀察。