

彰化縣線西國民中學 113 學年度公開授課——教學觀察前會談紀錄表

授課教師：曾俐琦

任教年級：七年級

任教領域/科目：體育

教學單元：國術

觀課人員：鄭于廷老師

觀察前會談時間：113 年 12 月 27 日 09:05 至 09:50

地點：學務處

預定入班教學觀課時間：114 年 1 月 2 日 10:00 至 10:45

地點：籃球場

一、教學目標：

1. 學生能對於國術概念知能有所理解。
2. 藉由活動設計，增進學生對於國術之要素有所認識。
3. 透過觀察與合作學習情境之方式，使學生習得操作流程。
4. 透過分組學習互動學習的方式，培養學生問題解決等能力。

二、教材內容：

音響、教材(套路譜)、場地確認。

學生經驗：

部分同學因為國小社團有學過國術，對此不陌生。不過大多同學沒有相關經驗，會從較基本的手法腿法開始教導同學們。

三、教學活動(含學生學習策略)：

1. 動作開展完整：提升身體協調、爆發、柔軟
2. 套路動作演練：提升長期記憶，身體記憶力

透過口頭講述標準如何強化，分組及實地操作示範動作。訂定標準，先達到基礎練習，讓學生更為融入課程。分組練習+套路名稱背誦（加深記憶），練習完的小組找老師驗收。

四、教學評量方式：

- | | | | | | |
|---|------------------------------|--|-------------------------------|--|-------------------------------|
| ☐ 紙筆測驗 | ☐ 學習單 | ☒ 提問 | ☐ 發表 | ☒ 實作評量 | ☐ 實驗 |
| ☒ 組討論 | ☐ 自評 | ☐ 互評 | ☐ 角色扮演 | ☐ 作業/學習單 | ☐ 專題報告 |
| ☐ 其他 | | | | | |

五、回饋會談時間地點：

線西國中 113 學年度公開授課——觀課紀錄表

授課教師：曾俐琦

任教年級：七年級

任教領域/科目：體育

教學單元：國術

觀課人員：鄭于廷老師

教學節次：共 6 節 本次教學為第 3 節

入班教學觀課時間：114 年 1 月 2 日 10:00 至 10:45

地點：籃球場

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教學清晰生動，能引導學生積極思考。學生儕互動合作融洽，能相互支持與分享學習心得。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	透過課程設計讓學生學習態度積極，能讓學生主動參與課堂討論。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用教材且分組練習等課程設計，了解學生情況，靈活調整教學策略。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	從驗收的設計，了解學生的反饋。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	課程設計獎勵機制，完成驗收的同學能夠自由活動增加同學積極性。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

線西國中 113 學年度公開授課—觀課後專業回饋記錄表

授課教師：曾俐琦

任教年級：七年級

任教領域/科目：體育

教學單元：國術

觀課人員：鄭于廷老師

回饋會談時間：114 年 1 月 3 日 10:00 至 10:45

地點：辦公室

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

結合傳統國術文化，培養學生身心素質與武德。以循序漸進的方式教學，兼顧基本功與應用技巧。強調實作與體驗學習，提高學生的專注力與學習興趣。透過個別指導與團隊練習，提升學習效果與互動性。

二、教學上待調整或改變之處：

增加動作拆解與細節示範，以提升學生的理解度。強化評量與回饋機制，確保學生掌握技術要領。調整課堂節奏，確保學生在強度與休息間取得平衡。運用多元教具與視覺輔助，提高教學的趣味性與有效性。

三、具體成長方向：

深入研究不同學習階段的適切訓練方法，優化教學設計。探索數位化教學資源，輔助學生課後練習與理解。加強學生的自主學習能力，鼓勵其在課堂外延伸練習。融合更多跨領域元素，如心理訓練與體能訓練，提升整體教學成效。

四、觀課者的收穫：

了解國術教學的核心理念與實際操作方式。體驗武術動作的細膩之處，認識動作背後的文化內涵。借鑑教師的教學技巧，學習如何引導學生動作與思維。反思自身教學策略，汲取適合自身課堂的教學方法。

