

113 學年度彰化縣泰和國民小學教師公開授課

〈自我省思與改進〉

授課教師心得與反思

這次授課的〈動手動腳即興趣玩〉，讓同學了解即興舞蹈不需要經過彩排，只要彼此信任合作及可，老師先從最簡單的肢體活動帶入，讓同學運用關節和部位總合的數與地板做結合，再 2 人 1 組合作創作不同的肢體動作，最後運用汽球以遊戲的方式，分組讓同學用各個關節部位接汽球，不能讓球碰地，以計時方式競賽秒數長的獲勝這次的活動有的同學比較害羞，所以完成性不高，希望下次的引導能有更好的成果。

觀課教師心得與反思

☐共備教師 ☒同科任課教師 ☐同班任課教師 ☒同領域任課教師 ☐不同領域任課教師 ☐家長 ☐行政人員

授課老師在本節單元課程透過肢體關節與關節的加總中變化出許多有趣的肢體雕塑。首先讓學生了解身體有哪些可運用的關節，例如：手腕、手肘、肩、膝……等。透過授課教師的引導指令將可用的肢體碰觸地面加總達成任務，個人完成後可以將變化成雙人指令，不管指令上的少點還是多點，透過兩人上的配合討論創作出有趣的肢體雕塑。經過前面的點與點的肢體活動後，授課老師讓學生們圍成一圈利用一顆氣球在不落地的情況下，藉由各位同學用不同肢體關節一個個傳接氣球，完成本單元的最終任務。透過活動讓學生們了解接觸即興可以玩的有趣又創意之外，也能發揮到人與人之間的團隊合作，也能互相欣賞對方的肢體雕塑，更讓學生們了解到什麼是「表演」及「表演藝術」。