

# 113學年度彰化縣大村國中 公開課(備觀議) 表件

## 一、共備：觀課前會談紀錄表

觀課人員	史秀蘭	任教年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input checked="" type="checkbox"/> 9	主要任 教領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國 <input type="checkbox"/> 英 <input type="checkbox"/> 數 <input type="checkbox"/> 自 <input type="checkbox"/> 社 <input type="checkbox"/> 特教 <input type="checkbox"/> 藝文 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 科技
授課教師	許曉芳	任教年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input checked="" type="checkbox"/> 9	主要任 教領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國 <input type="checkbox"/> 英 <input type="checkbox"/> 數 <input type="checkbox"/> 自 <input type="checkbox"/> 社 <input type="checkbox"/> 特教 <input type="checkbox"/> 藝文 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 科技
授課科目	國文	單元名稱	第五冊第二課 詞選		
共備時間	113年09月11日 08:15 至 09:00			共備 地點	三導辦公室
<b>一、學習目標：</b> (核心素養、學習表現與學習內容)  能統整課文重點，掌握本課兩首詞的架構，對照作者 <u>李煜</u> 及 <u>辛棄疾</u> 寫詞的背景，能充分感受宋詞所帶來的情感流動，並讓學生體會國家興亡所牽動的匹夫之責。		<b>二、學生經驗：</b> (學生先備知識、起點行為、學生特性…等)  學生已熟習本課課文，並了解作者的生活背景。利用心智圖填空，幫學生複習本課兩首詞，並藉此澄清學生的困惑點。			
<b>三、教學預定流程與策略：</b> 1. 先複習本課兩闕詞結構與內容的重點。 2. 透過電子書提供之心智圖填空讓學生再次複習。 3. 讓學生離座與同學討論，並讓學生上台填寫答案，或以口頭陳述對心智圖之理解。 4. 教師訂正並檢討答案，並給予口頭回饋。					
<b>四、學生學習策略或方法：</b> 1. 學生已對心智圖有先備概念。 2. 指導學生對照課文與心智圖，將關鍵詞寫入心智圖之空格中。 3. 鼓勵學生先與同學討論後填答，並上台書寫答案，或將心智圖以口頭報告歸納重點。					

**五、教學評量方式：**(請呼應學習目標，說明使用的評量方式，例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他)

1. 教師口頭講述
2. 小組討論
3. 學生完成心智圖填空並公布答案
4. 學生口頭說明心智圖結構
5. 教師總結本課重點及回饋



### 三、觀課：觀課紀錄表

觀課時間	113年09月11日 10:15 至 11:00	觀課地點	904教室
層面	<b>指標與檢核重點</b> (採用教專指標)	<b>事實摘要敘述</b> (可包含教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程 設計 與 教學 RUP	<b>A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。</b>		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(對應左欄檢核重點，至少條列3項，描述具體事實) A-2-1概略提示本課課文重點，複習上一節課程內容。	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2藉由課本〔課後練習〕帶領學生了解本課兩首詞的結構。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3藉由心智圖的填空，讓學生再次複習本課課文重點。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 抽問同學有關本課學習重點並總結本課。	
	<b>A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</b>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(對應左欄檢核重點，至少條列2項，描述具體事實) A-3-1運用電子書提供之心智圖，讓學生填空並上台書寫答案。	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-2口頭提示讓學生先找出中心主題與關鍵詞。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3走動巡視並開放讓學生離座討論。	
	<b>A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</b>		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(對應左欄檢核重點，至少條列2項，描述具體事實) A-4-1讓學生口語提問、口述回答、利用心智圖讓學生進行自學。	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2根據學生心智圖的填空回答，了解學生有困難處並加以說明。	
	A-4-3根據評量結果，調整教學。		

A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)

A-4-3 根據學生填答結果，了解學生有困難處並調整教學，化簡為繁。

A-4-4 藉由心智圖了解學生對於課文的理解程度與迷思，再加強補充說明。



### 三、議課：觀課後回饋紀錄表

議課時間	113年09月12日 10：15 至11：00	議課地點	三導辦公室								
<p><b>一、教與學之優點及特色：</b>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.一開始上課會先提示上一堂課重點，再進入正題。</li> <li>2.重視課文理解與全文脈絡，指導閱讀策略。</li> <li>3.指導學生完成心智圖填空，並鼓勵上台發表。。</li> </ol>											
<p><b>二、教與學待調整或精進之處：</b>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.可多下台走動，個別指導跟不上的同學。</li> <li>2.可運用抽問來複習前一堂課重點，也能讓學生專注。</li> <li>3.開放同儕討論時，可巡視以便了解學生的困難並提出來與學生討論。</li> </ol>											
<p><b>三、授課教師依據上述回饋，預定成長方向：</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>待調整或精進之處</th> <th>預定成長目標</th> <th>採計方法(*註)</th> <th>預計完成日期</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>對於講課、活動的進行、學生報告可再細緻的規劃時間，以便課程順利進行。</td> <td>增進心智圖教學的熟練度</td> <td>多參加領域輔導團所辦之相關教學增能研習。</td> <td>114 / 08 / 31 前</td> </tr> </tbody> </table> <p>*註：「採計方法」如研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究...等</p>				待調整或精進之處	預定成長目標	採計方法(*註)	預計完成日期	對於講課、活動的進行、學生報告可再細緻的規劃時間，以便課程順利進行。	增進心智圖教學的熟練度	多參加領域輔導團所辦之相關教學增能研習。	114 / 08 / 31 前
待調整或精進之處	預定成長目標	採計方法(*註)	預計完成日期								
對於講課、活動的進行、學生報告可再細緻的規劃時間，以便課程順利進行。	增進心智圖教學的熟練度	多參加領域輔導團所辦之相關教學增能研習。	114 / 08 / 31 前								
<p><b>四、回饋人員的學習與收穫：</b></p> <p>從這堂課中，我學到如何將心智圖用在全課的複習，也可藉學生填答心智圖的過程了解其對課文內容的熟悉度，並包容與接納不同學生對課文理解的差異性，讓國文課可以更有系統、脈絡的呈現。</p>											