

彰化縣線西國民中學 113 學年度公開授課教學活動設計單

授課人員	江威儒	學習目標	一、 認識摹寫修辭，並知道摹寫分類：視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺。	
年 級	國中七年級		二、 能應用摹寫修辭，實際寫作。	
		三、 能學習使用 AI 軟體輔助學習（練習使用 Slido 參與討論，練習使用 Padlet 自動生成圖片）。		
教學領域	語文領域國文科	學生先備經驗	一、 〈吃冰的滋味〉已完成課文學習，知道課文的主旨、段落大意、生詞。	
教學單元	〈吃冰的滋味〉		二、 具基礎修辭鑑賞能力，於國小階段已有閱讀摹寫修辭文句之經驗。	
		三、 能使用平板參與學習（已使用過並熟悉 Slido、Padlet 之 APP 介面）。		
教材來源	康軒版第一冊國文課本	教材分析	一、 自編教材：摹寫修辭教學簡報，符應國中能力之進階教材。	
教學日期	113 年 9 月 24 日（二）		二、 Padlet 線上平台：操作 AI 軟體及學習成果分享、自我學習成效評鑑。	
教學活動			時間	評量方式
一、 複習與舊經驗連結： 課程已上完〈吃冰的滋味〉課文，請學生複習摹寫修辭定義及課文摹寫詞句。			3 分鐘	複習 提問教學
二、 深化課程內容： 教師運用簡報，深化對摹寫修辭之認識。 （一） 教師準備一段運用摹寫修辭介紹景色的影片，分層次引導學生感受摹寫修辭的奧妙。 1. 第一輪，影片僅有文字，沒有畫面。 2. 第二輪，同樣的影片有文字、聲音，沒有畫面。 3. 第三輪，影片完整呈現文字、聲音、畫面。 4. 三次觀賞後，讓學生感受摹寫文字的魅力，通常在第一輪即對文字有想像力與美感感受。 （二） 教師以 2D、3D、4D 為例，說明摹寫修辭，是將所見所聞「降維」的表現，學生要練習用文字，以五感書寫感受。 （三） 使用簡報定義五種摹寫修辭，並舉例讓學生判讀。			17 分鐘	簡報教學 提問教學 影片欣賞 實例判讀
三、 作文練習： 請學生使用平板，運用 Slido APP（多人同時回應問題，並能以文字雲呈現，即時互動之軟體），共同摹寫一張風景照。			5 分鐘	簡報教學 實作練習 APP 實作
四、 摹寫與 AI： 教師運用簡報，介紹時下生成圖片之 AI 軟體（Padlet）。先以〈吃冰的滋味〉文句，讓 Padlet 生成圖片，與學生討論 AI 的功能，以及是否有將圖片完整描摹。			10 分鐘	簡報教學 講述教學 提問教學
五、 作業指派： （一） 教師提供一張照片，請學生用摹寫修辭盡力描寫。			10 分鐘	實作練習 APP 實作

(二) 學生將創作的文字，使用 Padlet 生成圖片。 (三) 教師鼓勵學生，能不能生成與教師提供照片最接近的圖片，並擇優獎勵。 (四) 此作業鼓勵學生熟練摹寫修辭，並盡力表現。 (五) 學生完成後，上傳 Padlet，供教師批改及同儕欣賞。		
--	--	--

彰化縣線西國民中學 113 學年度公開授課教學觀察前會談紀錄表

授課教師：江威儒 任教年級：七年級 任教領域／科目：語文領域國文科

教學單元：〈吃冰的滋味〉

觀課人員：蕭揚

觀察前會談時間：113 年 9 月 23 日 16 時 00 分至 16 時 30 分 地點：教學研究室

預定入班教學觀課時間：113 年 9 月 24 日 10 時 55 分至 11 時 40 分 地點：七年三班教室

一、教學目標：

- (一) 認識摹寫修辭，並知道摹寫分類：視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺。
- (二) 能應用摹寫修辭，實際寫作。
- (三) 能學習使用 AI 軟體輔助學習（練習使用 Slido 參與討論，練習使用 Padlet 自動生成圖片）。

二、教材內容：

- (一) 康軒版國中國文第一冊第三課〈吃冰的滋味〉。
- (二) 自編教材：摹寫修辭簡報、Slido 及 Padlet 教學 APP（搭配平板）。

三、學生經驗（含學生先備知識、起點行為、學生特性）：

- (一) 〈吃冰的滋味〉已完成課文學習，知道課文的主旨、段落大意、生詞。
- (二) 具基礎修辭鑑賞能力，於國小階段已有閱讀摹寫修辭文句之經驗。
- (三) 能使用平板參與學習（已使用過並熟悉 Slido、Padlet 之 APP 介面）。

四、教學活動（含學生學習策略）：

- (一) 簡報搭配講述，結合影音加深學生理解，使抽象之學習概念具體化。
- (二) 運用平板，指導學生使用 Padlet，運用摹寫修辭知識，生成 AI 圖片。

五、教學評量方式（請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式）：

- | | | | | | |
|-------------------------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|
| ☐ 紙筆測驗 | ☐ 學習單 | ☒ 提問 | ☒ 發表 | ☒ 實作評量 | ☐ 實驗 |
| ☐ 分組討論 | ☐ 自評 | ☒ 互評 | ☐ 角色扮演 | ☒ 作業／學習單 | ☐ 專題報告 |
| ☐ 其他 | | | | | |

六、回饋會談時間地點：

時間：113 年 9 月 24 日 14 時 00 分至 14 時 45 分 地點：教學研究室

彰化縣線西國民中學 113 學年度公開授課觀課紀錄表

授課教師：江威儒 任教年級：七年級 任教領域科目：語文領域國文

教學單元：康軒版國文國一上第 3 課〈吃冰的滋味〉

教學節次：共 5 節，本次教學為第 3 節

觀課人員：蕭揚 觀課時間：113 年 9 月 24 日 10 時 55 分至 11 時 40 分

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 課程連結舊知識（前一堂課講述之摹寫修辭重點），延續練習。 2. 教師列舉生活實例說明摹寫修辭，讓學生易於瞭解（以 2D、3D、4D 為例，說明摹寫修辭的文字特色）。 3. 將摹寫修辭結合 AI 課程，讓學生練習操作 AI，並將知識生活化。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	教師使用簡報、影片、實例，穿插講述與實作，讓學生多元學習、吸收相關重點概念。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	1. 課程講述後，即時交付學生實作任務，讓學生熟練。 2. 交付學生作業，深化學識，並設計互評制度，提高學生成就感。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	1. 教師課間時常提點課程重點。 2. 教師定期問答，強化重點。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 教學簡報簡明扼要，搭配教師口頭講解、課程活動，讓學生容易吸收。 2. 運用提問教學，引導學生思考。 3. 課程活動帶有遊戲參與性質，並融入 AI，提高學生學習動機。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	1. 引導學生預習課程，學習摘錄重點。 2. 引導學生轉化知識，採用策略書寫造句。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師以學生經驗為例，以貼近學生用語提問，在課堂中走動了解學生學習概況，隨時引導學生。搭配點名互動，提升學生課程參與度、完成度及專注度。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 課程使用 Slido APP，讓學生共同創作，即時觀摩，並即時檢視學生學習成效。 2. 課程使用 Padlet，讓學生創作摹寫修辭文句後，使用 AI 生成圖片，引發學生學習興趣，並熟悉科技軟體。	✓		

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	在對答講解中，給予學生口語表達機會，並立即回饋指導。	✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	教師從學生的回答中，確認學生學習成果，予以個別化教學指導。	✓		

彰化縣線西國民中學 113 學年度公開授課教學觀課後回饋會談紀錄表

授課教師：江威儒 任教年級：七年級 任教領域科目：語文領域國文科

教學單元：康軒版國文國一上第 3 課〈吃冰的滋味〉

觀課人員：蕭揚

回饋會談時間：113 年 9 月 24 日 14 時 00 分至 14 時 45 分 地點：教學研究室

一、教與學之優點與特色（含教師行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- （一）教師與學生具默契，學生熟悉教師問答節奏，搭配簡報完成學習任務，使整體學習順暢有效率。
- （二）教師口語表達豐富，講述作者生平搭配簡報、生活實例、平板教學、AI 課程活動，提高學生聆聽專注度。
- （三）課程設計目的明確，從課程規劃到時間掌握都十分流暢，摹寫簡報影音俱全，AI 課程活潑有趣，讓學生即使面對生澀的學習內容也能輕鬆學習。
- （四）透過提問教學與學生互動激盪，激發學生思考並大方表達，達到教師教學目標，學生參與度亦良好。

二、教學上待調整或改變之處（含教師行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- （一）在文句創作上，部分學生琢磨時間較長，建議能結合分組合作學習，讓學生差異化學習更有成效。
- （二）學生對 AI 課程已有初步認識，教師應於課堂前有引導。惟入學時間才一個月，即使有操作過尚待熟悉。部分學生 AI 操作較慢，教師可準備步驟表，讓學生按部就班操作，加強課程流暢度。

三、具體成長方向／建議事項：

- （一）教師可持續精進，多方嘗試 AI 融入課程。
- （二）與領域同仁分享，彼此精進。



6

午後的道路遠方有一台車正緩緩駛來，大霧為這道路增添神秘感，遠方的光照射到道路上讓道路旁的樹感受到溫暖，這道路令人覺得神秘。



▶ 自動

< 30 / 57 >

Ⓢ ↻ 🔍

7

在充滿陽光的樹林大道間，我悠閒的散步著，四周被白霧包圍，那模糊不清的樣子，令人感到神秘。



▶ 自動

< 39 / 57 >

Ⓢ ↻ 🔍

23

走在清晨的路上，一排排的數樹彷彿在歡迎著剛起床的太陽，看著前面似有似無的車子，我不禁揉了揉眼



▶ 自動

< 43 / 57 >

Ⓢ ↻ 🔍