

彰化縣文昌國小 113 學年度公開授課—觀課前會談說課紀錄表

教學者： 曾郁雲 教學年級： 一年級 教學領域： 美勞

教學單元： 大樹小花 教材來源： 康軒 說課日期： 114/2/20

會談項目	說課內容簡要記錄
教材內容	康軒版本一年級生活課本 電子書 校園植物
教學目標	1. 探究、表達及欣賞校園及校園附近的大樹小花 2. 能樂學及分享 3. 發現美及愛護生命
學生經驗	校園及家庭生活經驗與觀察 圖書閱讀及影片教學
教學活動	學生以感觀及知覺探索校園環境，能與同學互相討論及分享 然後繪畫組合及創新運用
評量方式	繪畫
觀察重點	(教學者請觀課者觀察之重點)(請條列) 1. 學生生活中的觀察及課堂中的發表 2. 大樹小花觀察的種類及應該注意事項 3. 學生觀看影片後的反應 4. 學生畫圖實作作品
觀察工具	(請填入授課教師決定之觀察表名稱)(附件三的表件皆可參考)(可複選) 觀察紀錄表
議課 時間地點	時間：114/2/20 第一節課 地點：一甲教室

彰化縣文昌國小公開授課教案

教學領域	生活	教學單元	大樹小花		
授課年級	一年級	教學日期	114/2/20		
設計者	曾郁雲	教學者	曾郁雲		
共備教師		實施節數	共____1____節， 授課為本單元第____1____節		
教材來源	☐ 自編教材 ☒ 教科書__康軒__版 ☐ 改編教科書_____版 ☐ 其他_____				
核心素養 (領綱)	環境教育				
學習表現	觀察人與環境關係 珍資資源 愛惜生命				
學習內容	感觀探索校園植物 環境探索及學習愛護。觀察人類與植物生存關係及珍惜。 知道植物形狀特徵及顏色。觀察探索、知道比例及高低。 啟發想像力及創作力				
節次	教學活動名稱	時間	教學資源	評量方式	
	壹、準備活動 圖畫紙、彩繪用具			繪畫	
	貳、發展活動 活動一觀察 感觀探索植物、小動物、昆蟲、果實 光線 顏色 高矮 眼觀 耳聽 手摸 鼻聞	5 分鐘	電子書及網路		
	活動二能內化說出 花、樹、果實等的形狀 在樹何位置及大小比例	5 分鐘	學生於校園觀察		
	活動三如何了解植物 看影片 上網 請教大人、看圖鑑。 植物有毒？植物有何功能？	10 分鐘	生活經驗		
	參、綜合活動 同學依據圖片及影片與觀察的植物後繪製大樹小花	20 分鐘			
參考資料(電子書) 康軒一下生活課本及教師手冊					

113 學年度彰化縣文昌國小公開授課觀察紀錄表

授課教師： <u>曾郁雲</u> 任教年級： <u>一甲</u> 任教領域/科目： <u>生活/美術</u>	
回饋人員： <u>曾淑娟</u> 任教年級： <u>一甲</u> 任教領域/科目： <u>國數生</u>	
教學單元： <u>大樹與小花</u> 教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節	
觀察日期： <u>114</u> 年 <u>2</u> 月 <u>20</u> 日	

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	① 請學生描述校園哪裡有大樹小花。學生發表踴躍。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	② 生活中聞到的花味像什麼？以沐浴乳、香水、香皂...			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	③ 問學生摸到樹的感覺是怎樣的觸感？花樹上有什麼？以昆蟲、麻雀、蟬、獨角仙...			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	蜘蛛、蜜蜂			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	① 提醒學生在生活中看到樹上的昆蟲、動物的型態是怎樣的姿態。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	② 花的種類用顏色區分、大小及味道。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	③ 提示學生觀察樹、花、昆蟲，要愛護牠們，注意花是否有毒。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	避免引起過敏。			

113 學年度彰化縣文昌國小公開授課觀察紀錄表

授課教師： <u>曾郁雲</u> 任教年級： <u> </u> 任教領域/科目： <u>生活/美術</u>					
回饋人員： <u>曾淑娟</u> 任教年級： <u>一甲</u> 任教領域/科目： <u>國數生</u>					
教學單元： <u>大樹小花</u> 教學節次：共 <u>7</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>114</u> 年 <u>2</u> 月 <u>20</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<u>觀賞掀頁畫的影片教學步驟</u> <u>讓學生理解過程、細心製作</u> <u>屬於自己的作品。</u>			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<u>老師提示作品中動物貼的位置、比例要事先用筆做記號先畫出位置。</u> <u>(PS: 樹幹的比例、動物貼的位置先想好)</u>			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<u>老師巡視學生畫的大樹比例，適時提醒學生修改比例。</u>			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

113 學年度彰化縣文昌國小公開授課觀察紀錄表

教學照片



觀課前會談 1



觀課前會談 2



黑板繪圖教學及學生回答歸納



圖片及電子書教學



學上繪畫中



學生繪畫構圖

彰化縣文昌國小公開授課—教師自評表教師姓名：曾郁雲

教學日期：114/2/20

思考方向	省思內容
一、整節課的教學後，你覺得你有哪些特色或優點？	1. 課堂上會讓學生踴躍發言及發想 2. 畫圖後能預期學生後續會出現的比例問題 3. 教學主軸會規範主題並在規範內讓學生自由創作
二、有哪些教學具體事證可以支持前述的特色或優點？	1. 教學內容會與學生生活相關及觀察所得來表現 2. 學生對物件大小會有比例概念 3. 主題及主軸(大樹圖及圖卡會先確認構圖位置)，其他小花、昆蟲、小動物會讓學生自由創作
三、在整個的教學過程裏，你覺得有哪些是需要調整或是改變的地方呢？	1. 一年級學生在繪製小動物及昆蟲部份會受文具圖片及商業性圖案影響 2. 教學中應該多給學生多看小昆蟲及小動物等圖片並鼓勵直覺畫出
四、有哪些教學具體事證可以支持前述需要調整或是改變的地方呢？	1. 學生在繪製過程中，可看到學生繪製的圖卡較商業性(如兔子，會看到幾位同學畫很類似，感覺會像最近流行的小物) 2. 會請學生修改更活潑及個人化的創作

五、本節課預定的教學目標與達成的教學成效間有哪些差距？	1. 主題及繪圖大小比例事先會控制好 2. 學生繪製的圖卡設計要小張，但相對學生構圖就會畫更小，會請學生再修正構圖要放大，不要畫太小，另外學生畫圖過程中有困難時會立即協助
六、造成這樣的差距原因可能有哪些？	1. 因圖卡需黏在繪畫的樹之上所以圖卡紙會較小 2. 學生拿鉛筆構圖會較小心翼翼，直接拿彩色筆畫的學生會感覺大膽但無法修改。
七、未來成長構想：	1. 學生可以一點一點進步，多鼓勵。 2. 學習中只要學生有興趣及用心就會有收穫。 3. 老師要隨時注意每位同學的狀況，有的能獨立完成，有的要多花點時間協助。