

教學省思：

近年來推動數位學習課程，除了在各式不同網站平台如 pagamo、均一平台等應用外，各項 APP 的教學與使用也是幫助學生銜接數位化時代的重要方法，本次課程即是以數位繪圖為核心概念，引導學生了解如何在平板上展現美術技法與素養！

數位繪圖入門著重易學、方便練習為前提，因此在選擇 app 上，就介面簡潔、工具夠用、跨平台、可免費使用為前提，篩選目前市面上既有的 app，最後選擇 sketchbook 這款穩定且功能實用的繪圖 APP 進行教學。

工欲善其事，必先利其器！得力於 chromebook 本身自帶的感壓式觸控筆，學生在學習過程中更能體驗到平板數位繪圖的優勢；而在課程規畫上，經過數次的規畫與修改，採用由簡漸深、循序漸進的方式，讓學生分段接觸 APP 中的各種工具，輔以練習，逐漸了解工具的使用特性後，再進行主題式的創作。

在教學現場，操作平板建議先建立聽講的 SOP。因學生常急於操作，而忽略了部分講授的重點，建議在講授時，要求學生先將平板蓋上，待機。待老師要求練習時，再打開平板；同時也建議一次性講授，不要囊括太多功能，分段介紹與練習效

率會更好！而在教學準備工作部分，曾遇到投影系統的技術問題，因此很建議類似課程，要提早測試相關設備，避免影響課程流暢度。

最後，在教學過程中可以觀察到學生初次接觸數位筆的適應過程，不過大部分學生在課程引導後，皆能快速進入狀況，展現美術素養！學生使用平板進行繪圖的超強專注力，也令教學者獲得正回饋！雖然數位繪圖教學考驗老師的備課能力，同時也需要了解載具的特性並隨時調整課程進度，但看到學生用心的學習過程，平板繪圖是值得推廣的數位學習方案。