茄萇國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：李麗華 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活
 回饋人員：劉芳蘭 任教年級：二年級 (選填) 任教領域/科目：生活 (選填)
 備課社群： (選填) 教學單元：
 觀察前會談(備課)日期：113年10月30日 地點：一甲教室
 預定入班教學觀察(公開授課)日期：113年11月6日 地點：一甲教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

能專注聽生活中的事、物所發出的聲音

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(學童能對於學校環境聲位置已經有基本的認識)

三、教師教學預定流程與策略：能順利分辨聲音的來源與方向。
 老師提問中引導所聽到的聲音、與感受或所傳遞的訊息意義。

四、學生學習策略或方法：

引導先安靜下閉目靜聽不僅能聽到不同聲，還有靜靜的聲。
 五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：透過聽聲音辨識的訊息。

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：113年11月8日 聲音的世界是存在生活中，不只有人聲、環境聲、樂器聲更有肢體動作或拍打身體部分。

能從生活中延伸學習學會分辨如聽聲音，進而引導聆聽悅美的聲音喜愛聽音樂聆賞提升生活質感。心味，就是好的生活教學的全人教育。

茄萇國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>李麗瑛</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>生活</u>					
回饋人員： <u>許芳蘭</u> 任教年級： <u>二年級</u> 任教領域/科目： <u>生活</u> (選填)					
教學單元： <u>聽辨什麼聲音</u> ；教學節次：共 <u>五</u> 節，本次教學為第 <u>二</u> 節					
觀察日期： <u>113</u> 年 <u>11</u> 月 <u>6</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		☒		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 師：哥哥叫什麼聲音 2. 同學：相同的聲音			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2. 老師：打電腦的聲音 3. 同學：小馬蹄的聲音			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. 同學：老師在黑板上寫什麼聲音			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		☒		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 老師說：這是什麼聲音 同學：小冊			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 小朋友說：胡蝶飛的聲音			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		☒		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 老師問：有聽叫什麼聲音? 2. 小朋友舉手回答 3. 同學說：出聲的聲音			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	老師說			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	2. 老師說：今天有唧唧聲 有唧唧的聲音				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	3. 同學：現在叫什麼聲音 老師說				

老師說：那要請爸爸買個什麼
老師

2. 老師說：今天有唧唧聲
有唧唧的聲音
3. 同學：現在叫什麼聲音
老師說

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
日 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 文出說：吃吃大吃的聲音 2. 老師說：是弟弟吃吃的聲音 3. 老師說：聽聽聲音有小鳥的聲音 4. 文出說：什麼意思? 老師說：聽聽的聲音			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 師：這是在什麼時候聽到的? 文出：01-01-01-01 師：01-01-01-01 聽嗎? 文出：大部分合合聲在唱歌。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

老師不要
用美聲
可以用
好聲音

↓ 聲音是溫柔的。聲音是不耐煩的。聲音：胡漢深之。
 師：除聲音什麼時候會聽? 喜：百道聲
 文出：停他的問
 師：吃吃的時候?
 文出：聽聲音
 師：現在要教聲音大前聽
 一下哦
 師：小朋友：口、首的聲音
 師：這種聲音是不是比氣聲響?
 還有老師在百道聲一下?
 帶著小朋友去教是不是比輕鬆

嘉義 國中小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：李麗瑩 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活領域
回饋人員：許芳菊 任教年級：三年級 (選填) 任教領域/科目：生活領域 (選填)
教學單元：聽！那是什麼聲音；教學節次：共五節，本次教學為第二節
回饋會談日期：113年11月8日地點：一甲教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

課程進行間能以活潑有趣方式提高學生的發言欲望，互動熱烈。教學內容豐富緊湊，善用字卡引起認字的刺激，被引導至生活層面的美好聲音來源，並能

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

結合生活經驗世界名曲的欣賞。森林裡的小草、鳥、小貓。本班學生人數較少，較少分組的機會討論，而是以老師問學生全班回覆為主，若能增加同儕問的經驗交流更

三、回饋人員的學習與收穫：理想。

授課老師對音樂素養深厚，教導聲音探索駕輕就熟，能引發學生深入學習興趣。