

113 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	姜毓惠、江季倫	任教年級	三、四	任教領域/ 科目	國語、數學
授課教師	許綾晏	任教年級	三年級	任教領域/ 科目	綜合活動— 輔導
備課社群(選填)		教學單元		性別平等教育宣導	
觀察前會談 (備課)日期及時間	_113_年_9_月_27_日 _13:30_至_14:10		地點	積木教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	_113_年_9_月_30_日 _15:15_至_15:55		地點	305 教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識、建立性別平等的概念，並打破性別二分法。 2. 結合生活上的時事，表達對性別平等的看法。 3. 分享並觀察生活周遭有沒有發生此類的事情。 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「男生」與「女生」的基本區別。 2. 已學過「性別刻板印象」的概念，如「男生應該勇敢」、「女生應該溫柔」 3. 已學過「性別平等」的基本概念，例如「男生女生都可以做一樣的事情」。 4. 有觀察到生活周遭不符合刻板印象的例子，如：女生留短頭髮、男生留長頭髮。 					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引發動機：讓小朋友去反思「你對男生的印象是什麼？對女生的印象是什麼？」藉以審查自己有沒有性別刻板印象。 2. 發展活動：播放《奧利佛是個娘娘腔》影片，藉此引導小朋友了解同性別也有可能不同氣質。 3. 綜合活動：分享生活或時事上打破性別刻板印象的案例，並宣導對這樣的人需抱持「尊重、友善、包容」的態度。 					

四、學生學習策略或方法：

1. 透過分享社會案例、播放影片引導小朋友認識性別刻板印象在社會上的影響。
2. 加入能夠吸引小朋友目光的圖片介紹性別平等，讓孩子更願意參與到課程中。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 口語提問：課前、課後都提問小朋友對男女性別的印象，藉以評估是否有吸收課堂內容。
2. 分享發表：請小朋友分享在生活中打破性別刻板印象的案例。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表 表 2-2、軼事紀錄表
表 2-3、語言流動量化分析表 表 2-4、在工作中量化分析表
表 2-5、教師移動量化分析表
表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：113年10月4日13:30至14:10

地點：積木教室

113 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	姜毓惠、江季倫	任教年級	三、四	任教領域 /科目	國語、數學	
授課教師	許綾晏	任教年級	三年級	任教領域 /科目	綜合活動— 輔導	
教學單元	性別平等教育宣導	教學節次	共 1 節 本次教學為第 7 節			
教學觀察/公開授 課日期及時間	_113_年_9_月_30_日 _15:15_至_15:55		地點	305 教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量(請勾選)	
					優良	滿意
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					V
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 分享生活案例，讓學生發表日常觀察到的經歷(A-2-1)。 2. 簡報內容清晰，敘述淺顯易懂(A-2-2)。 3. 在學習活動後，提問學生課程相關問題，透過思考問題，讓學生複習和總結學習重點(A-2-4)。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					V
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 觀看影片後提問，思考自己會有什麼想法和行動，並結合生活案例，讓學生分享日常觀察到的例子(A-3-1)。 2. 適時地走到學生身邊傾聽、關心學生的問題(A-3-3)。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					V
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 在教新概念的前後提問，以評估學生學					
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。						

	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	習成效(A-4-1)。
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	2. 對於學生分享的生活案例能夠及時給出適當的反饋(A-4-2)。 3. 能夠適時回答學生課堂中所提出的疑問(A-4-3)。

113 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案
表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	姜毓惠、江季倫	任教 年級	三、四	任教領域 /科目	國語、數學
授課教師	許綾晏	任教 年級	三	任教領域 /科目	綜合活動— 輔導
教學單元	性別平等教育宣導	教學節次		共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>7</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>113</u> 年 <u>10</u> 月 <u>4</u> 日 <u>13:30</u> 至 <u>14:10</u>	地點		積木教室	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事影片內容簡單易懂，學習重點簡單明瞭。 2. 教師能及時注意到舉手發問的學生，適當的回應學生問題，關心學生。 3. 影片內容有趣、豐富的生活案例，能夠吸引學生對教學內容的興趣。 					
<p>二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在遇到不知道怎麼回應的問題時，應設法想辦法帶過或另尋應對方法。 2. 教師容易被學生的胡亂回應干擾，導致話題帶偏。 3. 仍需加強掌握課堂時間的分配。 4. 多元成家種類之課程內容與學生社會課內容重疊，可針對同性家庭著重介紹即可。 5. 觀看影片後的問題可再調整，建議可問開放式且能讓學生反思的問題。 					

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處	參加研習		
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處			

備註：

- 專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點，擬定個人專業成長計畫。
- 專業成長方向**包括：
 - 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
- 內容概要說明**請簡述，例如：
 - 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
- 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

- 影片故事適合小朋友，內容簡單易懂，同時可以讓學生反思，能夠吸引學生學習注意力。
- 學生能夠省思自己是否存有性別刻板印象，並觀察日常生活有沒有打破性別刻板印象的案例。
- 分享性別歧視相關的社會真實案例，讓學生了解性別刻板印象對社會的影響，及性別平等的重要性。
- 日後在校遇到性別歧視的問題，學生能夠知道尋求協助的對象和管道。

113 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 4、公開授課中照片紀錄

