

# 觀察前會談紀錄表

教學時間：113年11月29日下午15：20-16：00

教學班級：六年6班

教學單元：第一單元第四節交通標誌小達人

教材來源：康軒版六上藝術

教學者：邱翠萍 觀察者：黃靖家

觀察前會談時間：113年11月29日（五）13：30~14：10

## 一、教材內容(是否附教案)：

1. 有附教案(歌劇 Fun 聲唱)
2. 康軒版藝術領域第七冊 p32~p35

## 二、教學目標：

1. 學生能熟悉茉莉花這首曲子的曲調。
2. 學生能在欣賞歌劇杜蘭朵公主時，從中找到茉莉花的曲調痕跡。

## 三、學生經驗(含先備知識、基本能力或班級學習型態)：

1. 學生能哼唱茉莉花的曲調。

## 四、教學活動：

1. 活動一：引起動機(分享茉莉花曲調及歌曲的演唱)
2. 活動二：發展活動(學生能因老師的提示，聽到歌劇中旋律有茉莉花的曲調出現)

## 五、教學評量方式：

1. 口頭發表

## 六、觀察時所使用的發展規準：

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| A-3 精熟任教學科領域知識   | A-4 清楚呈現教材內容    |
| A-5 運用有效教學技巧     | A-6 善於運用學習評量    |
| A-7 應用良好溝通技巧     |                 |
| B-1 建立有助於學習的班級常規 | B-2 營造積極的班級學習氣氛 |

## 七、觀察的工具和焦點：

1. 焦點：關注於學生學習的情形

## 八、回饋會談時間和地點：

1. 回饋會談時間：113年11月29日（五）下午16：00~16：30
2. 地點：606教室

# 觀察後會談記錄表

教學時間：40 分鐘

教學年級：六年級

教學單元：歌劇 Fun 聲唱

教學者：邱翠萍

觀察者：黃靖家

觀察後會談時間：113 年 11 月 29 日

## 一、教學者教學優點與特色：

1. 從學生生活經驗出發，讓學生對樂曲特性的興趣相當濃厚。
2. 師生互動良好，教師熟悉孩子的學習情況，善用故事引導，讓學生學習過程相當順暢有秩序。
3. 教師有完善的教學準備。

## 二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 無。

## 三、對教學者之具體成長建議：

1. 無。