## 由授課老師書寫

# 113 學年度彰化縣立埤頭國民中學

## 公開授課自我省思與改進

授課教師	翁一凱老師	均	真寫	日	期	11	4	年	3	月	10	日	
觀課後會談提供的建議			具體改善措施										
1. 除口述之外	卟,應提供更多的教學媒材,增進學習樂	1. 言	平量	的	方式	可以很	多え	į,	即便是	是簡單	L的口	頭評	
趣。		量,	亦	可扣	採用	志願式	回答	<b>;</b> , {	油籤式	间答	、點	人式	
2. 學習單中語	兒明講解過於簡略。海報美編過於單調,	回答	等	方》	法。								
希望再生動在	<b>肖趣些!引發學生討論的行為。</b>	2. 寫	多學	習!	單,	可讓學	生言	討論	。增力	口說明	講解	文字	
3. 學生回答	問題後,老師所給予的回饋及評量	3. 椛	艮據	學	生回:	答的答	案,	能	適時地	<b>b</b> 再深	入補	充,	
'' ' '	再明確一點。					觀念。							
* *	自編講義內容略顯艱澀,專業術語頗多,		-					-	-				
學生不易理解	<b>诨,若自學恐不易明白,應依照學生程度</b>	習單	並	進行	行觀	念導正	教學	Ł, j	以達成	<b>泛預期</b>	之目	標。	
編寫。													

- 11. 營造正向學習氛圍:若講師音量足,有助學生學習專注。舉例得宜,引起學生莫大的共鳴。
- 2. 提高學習成效:能針對主題,引導學生,進行教學活動。利用學習單來重點整理、歸納教材。
- 3. 有效連結學生經驗,例如,提出「李白的某幾首詩為何平仄不合格律」的議題,引發學生熱烈 討論,等到學生回答的部分有爭議時,再客觀分析,做出「文無定法」「格律逐漸形成」的 正確觀念引導,提供正向能量,支持學生的學習效能。
- 4. 運用有效教學策略:利用海報講解,使用的表格工整、清晰,讓學生容易理解。 連結學生生活經驗,營造良好師生互動。
- 5. 能引導學生的價值觀:語文學習需要時間累積,無法速成。文無定法,要指導學生能臨機應變。
- 6. 要澄清學生迷思概念、導正易錯誤類型,如:文言詩文、白話文不同處,在於古今語序不同。能 背則背,不能背則大聲朗讀讀熟,文言文的感覺自然而然的融入腦中,而心領神會。

### 四、觀課/議課照片

觀課

針對主題,引導學生,進行教學活動。



#### 議課

公開授課後的心得分享與討論。



綜合省