

彰化縣頂番國小觀察後回饋省思紀錄表(教學者)

教學教師	林孟琦	任教年級	五年級
任教領域/科目	社會領域	教學單元	單元第 1 課--臺灣為什麼有多元的米食文化？
觀課人員	林喻晨		

一、教學的優點與特色

讓學生從影片中得到啟發，並進一步在課堂中進行實際的討論與思考。透過影片《水稻的一生，一粒米的旅行》，學生能夠視覺化地理解水稻的成長過程，並且從影片中得知水稻耕種所需的多重步驟，像是選種、育秧、插秧、灌溉等。這些視覺化的學習方式能有效吸引學生的注意力，增強他們對課題的興趣。影片播放後，我引導學生進行討論，從水稻的各個生長階段談起，這讓學生不僅停留在知識的學習上，更能進一步探討為何台灣的水稻能夠成為重要的農作物，並理解自然環境和人為因素如何共同影響農業發展。過程中，學生的參與感和討論氛圍都很積極，這樣的互動有助於學生深化對水稻耕種過程的理解。

二、教學上待調整或改變之處

對於國小學生而言，他們的生活經驗較少涉及到水稻耕種的具體細節，尤其是水稻從播種到收成的長期過程。因此，儘管影片能快速提供知識的啟發，如何讓學生將這些知識與自身的生活經驗相連結，成為課程中的一大挑戰。例如，我們可以藉由帶領學生參觀附近的農田，或是邀請家中或社區的耕作農民來校分享他們的耕作經驗。這樣的實地接觸和訪問不僅能增強學生對農業勞動的理解，還能激發他們珍惜食物、尊重農民勞動的態度。藉由這些補充的活動，學生對於水稻耕種的理解將更加深入，並能感受到這些知識與他們日常生活的緊密聯繫。對於教學上的調整與改變，還是以單元教學目標作為依據。

三、具體成長方向

國小課程教學，除了知識的傳遞，還需要讓學生將這些知識融入日常生活中的感受與行動。除了課堂上的討論與學習，如何進一步將學科知識與學生的實際經歷相結合，是我們未來教學中需要加強的部分。透過實地觀察、社會訪問等方式，學生不僅能理解水稻生長的知識，更能培養對農業和自然環境的珍惜與尊重。此外，這次的課程也讓我反思，在教學中，如何善用不同的媒體與資源來引導學生進行深度思考，並激發他們的學習動機，是每位教師需要不斷探索和調整的方向。透過教學夥伴的觀察與回饋，我能夠更好地調整自己的教學方法，讓課程設計更加貼近學生的需求與實際情況。

成果照片

