

113 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	莊玲瑜	任教 年級	四	任教領域 /科目	國語/數學
授課教師	謝慈庭	任教 年級	三	任教領域 /科目	國語/數學
備課社群	/	教學單元		作文 快樂的事情 (搭第五課 飛舞的絲帶)	
觀察前會談 (備課)日期	113 年 11 月 6 日 13:00 至 14:00	地點		309 教室	
預定入班教學觀察 /公開授課日期	113 年 11 月 8 日 9:30 至 10:10	地點		309 教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

● 核心素養：

1. 總綱： E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
2. 領綱：國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

● 學習表現：

- 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
- 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
- 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。

學習內容：

- Ac-II-1 各種標點符號的用法。
- Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
- Ba-II-1 記敘文本的結構。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 能書寫造句。
2. 正在熟悉標點符號的使用當中。
2. 尚未有書寫長篇作文(四段)的經驗。

三、教師教學預定流程與策略：

● 預定流程：

1. 透過課文，引導學生觀察文章的段落及寫作的形式。
2. 展示作文範例讓學生傳閱，掌握作文的意義與方式。
3. 說明作文的規定。
4. 說明寫作的流程。
5. 草稿的書寫。
6. 文章正式書寫。

● 策略

1. 範本模擬、參考。
2. 將作文拆解成四個小段落，給予孩子各段落的書寫重點。
3. 引導式提問，讓孩子思考作文內容。

四、學生學習策略或方法：

從範文中學習，掌握作文的概念，並照樣模擬，書寫自己的故事。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

從完成的作文中，確認是否掌握作文的規則、標點符號的使用及語句是否通順。

六、觀察工具(可複選)：

■表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期： 113 年 11 月 13 日

地點： 舞蹈辦公室

113 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表 2、觀察紀錄表

回饋人員	莊玲瑜	任教年級	四	任教領域/科目	國語/數學
授課教師	謝慈庭	任教年級	三	任教領域/科目	國語/數學
教學單元	作文 快樂的事情 (搭第五課 飛舞的絲帶)	教學節次	共 6 節 本次教學為第 5 節		
教學觀察/公開授課日期	113 年 11 月 8 日	地點	309 教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(1) 教導作文書寫方法時，透過學習過的課文當作引導，啟發學生作文的書寫手法。 (2) 藉由投影片的方式，闡釋學生作文的步驟，並搭配範例讓學生更清楚了解。 (3) 當講完一個概念時，統整書寫作文的重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(1) 透過將作文分成小步驟的方式，讓學生一一執行，一步步指導，促使學生能夠在達成一個個小目標後，完成一篇文章。 (2) 預留時間讓學生進行思考並書寫自己的想法，老師在此時到各個孩子身邊確認孩子進度與書寫情況。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(1) 透過學生的草稿書寫，看看學生對於文章能聯想力與掌握度是否不足，再				

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	及時給予引導，幫助學生能夠聯想到內容以書寫文章。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	(2) 從學生的作文中，整理出問題：標點符號的使用、斷句的問題，再下一堂課中進行說明。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	課堂氛圍活潑，學生能踴躍發問、守秩序且專心聆聽課程，若有問題，根據學生的問題，教師會給予解答。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(1) 透過將重點整理成投影片的方式，供學生學習，提升視覺印象，輔助教學。 (2) 老師會給予學生思考、發表與提問的空間。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

113 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表 3、觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	莊玲瑜	任教 年級	四	任教領域/ 科目	國語/數學				
授課教師	謝慈庭	任教 年級	三	任教領域/ 科目	國語/數學				
教學單元	作文 快樂的事情 (搭第五課 飛舞的 絲帶)	教學節次		共 6 節 本次教學為第 5 節					
回饋會談日期	113 年 11 月 13 日	地點		舞蹈辦公室					
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：									
1、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： (1) 將課程拆成小步驟：作文對學生來說，往往會被貼上困難的標籤，教師在課程中，將寫作文的步驟拆解成許多小步驟，這樣可以幫助學生更容易完成，也覺得較容易達成。 (2) 學生從範例中理解寫作文的步驟：教師提供範文讓學生參考，也充分說明草稿的方式該如何書寫，提升學生理解，更快進入狀況。 (3) 師生有良好的默契：課程中，有許多點名的方式，學生聽到老師的口令後並會給予回饋，互動多，學生投入程度高。									
2、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： (1) 課程安排緊湊，對學習能力慢、寫字慢的學生會較有負擔。 (2) 可以再加入更多引導文，給予學生更多的示範及啟發。 (3) 學生若可以先練習短文的書寫，訓練標點符號與斷句，再去寫作文的話，能減少形式上的失誤。									

*議課(課堂研討)

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。
3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。

113 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表四、公開授課教學觀察成果照片

教學班級	309	觀察時間	113 年 11 月 8 日 第二節
教學科目	國語	教學單元	作文 快樂的事情 (搭第五課 飛舞的絲帶)
教 學 者	謝慈庭	觀 察 者	莊玲瑜



共同備課



共同備課



進行教學觀察



進行教學觀察



教學後回饋會談



教學後回饋會談