

教學者：邱麗文 觀課人員：曹瑋庭、黃昭旻

任教年級：六年級 任教課程：☐主課程：☒副課程：手工課

【教學者省思】

很感謝有這樣的機會，透過相互觀摩的過程，能夠精進教學者本身，對於課堂上的教學、孩子的互動、學習的成效，有更多的覺察，教學者本身，也能夠精進個人的教學技巧。

省思 1：【課程設計】

希望在六年級的畢業班級的手工課程，能夠做一個令他們印象深刻的手工作品，成為一個重要的回憶。規劃中配合課程與孩子們身心發展的階段，以幾何圖形拼接而成的馬賽克燈，具照明實用性、能保留很久的作品，課程進行中，看見孩子們比以往更加地投入在作品之中，有的孩子希望當成母親節禮物送給媽媽，有的孩子期待美美的作品放在床頭、或書桌上。這個課程的設計，已達成預期的課程效果。

省思 2：【課程進行】

1.課程回顧階段：讓孩子熟悉這些拼貼的馬賽克圖形，也熟悉每一個步驟，這些都是有意識地增加孩子對於課程的理解、再思考流動連結手作能力的整體提升。

2.個別指導階段：個別的教學，是手工課程中，師生互動的重要階段，一方面孩子在自己工作的部分，有老師給予支持鼓勵。碰到了問題，能夠得到即時的協助，讓孩子有信心的自我工作與持續的克服困難的部分。

省思 3：【觀課者的回饋】

透過觀課老師們的回饋，可以更客觀地看見孩子們在課程的表現，也可以在教師群體的互動中，體會到經驗交流與支持，透過教學相長讓自己在教學上進步。