

彰化縣溪湖國小教師公開授課教學活動設計表（教案）

領域/科目	藝術與人文/音樂		設計者	何彩雯
實施年級	三年級		總節數	共 <u>7</u> 節， <u>280</u> 分鐘
單元名稱	單元三 音樂美樂地 第一課 歡愉的樂音(共七節，本節為第四節：大寶和小寶)			
設計依據				
學習重點	學習表現	能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。		核心素養
	學習內容	1. 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 2. 簡易即興，如：曲調即興、節奏即興。		
議題融入	實質內涵	【人 E5】欣賞包容個別差異		
	所融入之學習重點	1. 歌曲教學：〈大寶和小寶〉。 2. 認識十六分音符學會拍念。並利用所學進行創作。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		翰林三下藝術課本 第三單元 音樂美樂地		
教學設備/資源		五線譜圖、課本附件(節奏卡)、電子書、教學 CD 與影片		
學習目標				
1. 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉並認識十六分音符。 2. 能拍念16分音符說白節奏並利用 、、 創作節奏型。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第四課 大寶和小寶 節奏密碼  十六分音符</p> <p>導入活動</p> <p>教師以故事引導：</p> <p>1. 大寶與小寶兩隻貓咪既可愛又調皮，讓我們一起唱這首歌，一邊想像他們遊玩嬉戲的模樣。</p> <p>歌曲教學〈大寶和小寶〉</p> <p>1. 教師播放歌曲大寶與小寶CD請學生聆聽學習24拍子、16分音符。</p> <p>2. 透過練習拍念節奏，學習歌詞拍念。</p> <p>3. 用唱名視唱曲譜，熟悉後習唱歌詞。</p> <p>4. 討論大寶和小寶歌詞中發出的聲響和情境。</p> <p>5. 熟悉十六分音符與一拍的組成，能聽辨教師給的拍念節奏。</p> <p>6. 能以節奏卡進行創作</p>	<p>40分</p> <p>3分</p> <p>4分</p> <p>5分</p> <p>7分</p> <p>2分</p> <p>10分</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能聽出24拍子 • 能指出16分音符在歌曲中的位置 • 能拍念16分音符的說白節奏 • 能拍念大寶與小寶的歌詞節奏 • 學會唱大寶與小寶並了解歌詞意涵 • 能熟悉16分音符以進行節奏創作
試教成果：(非必要項目)		
參考資料：(若有請列出)		
附錄：		

彰化縣溪湖國小教學觀察前會談紀錄表 (說課)

授課者姓名： 何玚雯 教學年/班： 三年乙班 教學領域： 藝術與人文(音樂)

課程/單元主題： 1.歡愉的樂音(4/7 節)-大寶和小寶

觀課者： 謝丙男 觀察前會談時間： 114.03.05

一、學習表現：

能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。

二、學生經驗：

1. 已有音階的學習經驗
2. 能視譜中央do到高音do
3. 有四分音符八分音符的節奏拍念經驗

三、教學活動(如：引起動機、發展活動、綜合活動、學生學習策略)：

• 引起動機 教師以故事引導：

大寶和小寶兩隻貓咪既可愛又調皮，讓我們一邊唱這首歌，一邊想像他們遊玩嬉戲的模樣。

• 發展活動及學生學習策略

1. 由歌曲大寶和小寶，學習24拍子、16分音符。
2. 透過練習拍念節奏，學習歌詞節奏。
3. 用唱名視唱曲譜，學習唱大寶和小寶。
4. 了解大寶和小寶歌詞中發出的聲響和情境。
5. 熟悉十六分音符與一拍的組成，能聽辨教師給的拍念節奏。
6. 能發表創作的節奏

四、學習評量：(如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他)

1. 課堂提問
2. 節奏卡操作
3. 實作評量
4. 自我評量
5. 發表創作

彰化縣溪湖國小教學觀察紀錄表（觀課）

彰化縣溪湖國小教學觀察紀錄表（觀課）

授課者	何廷雯	班級	三年乙班	日期	3/11			
領域/單元	藝術與人文/1.歡愉的樂音(4/7節)-大寶和小寶			觀課者		謝心芳		
觀察參考項目				極推薦	良好	達標	未呈現	摘要敘述
A 教學 態度	1.教學態度認真負責			✓				
	2.具有高度教學熱忱			✓				
	3.事先做好教學準備			✓				
B 教學 活動	1.能擬定具體明確之教學目標			✓				
	2.能依據目標，適切設計教學內容			✓				
	3.教學過程能掌握教學目標			✓				
	4.教學過程能適切分配教學時間			✓				
	5.能運用適切的教法協助學生學習			✓				
	6.教學活動之設計合理且流暢			✓				
	7.能適時鼓勵學生的良好表現				✓			
	8.能關注學生學習時的個別差異				✓			
	9.能善用發問技巧鼓勵學生積極學習				✓			
C 學習 反應	1.學生對學習的內容有高度興趣				✓			
	2.學生學習時的態度認真積極				✓			
	3.學生的學習有具體的成效				✓			
	4.學生的學習能表現出思考及創造行為						✓	
D 溝 通 技 巧	1.能專注傾聽學生的學習反應			✓				
	2.能具體、明確、清晰地做口語的表達			✓				
	3.運用肢體語言，形成良好的師生互動				✓			
E 學 習 評 量	1.能妥善用評量學生是否達成學習目標						✓	

彰化縣溪湖國小教學觀察後會談紀錄表（議課）

彰化縣溪湖國小教學觀察後會談紀錄表（議課）

後會談時間： 3.19 會談地點： 辦公室

授課者的「亮點」

1. 老師很有耐心的回應學生課堂上的問題，且心平氣和。
2. 能確實掌握教學步驟。

觀課者的「收穫」

1. 能將學習內容搭配實際操作，讓學生能立即得到練習的機會。

給授課者的「回饋」

學生抵達教室的時間不太一致，是否考慮跟學生建立默契，以免耽誤上課時間。

【說課】



【觀課】



【議課】

