

# 113 學年度彰化縣立埠頭國中民中學一課室觀察紀錄表(共4頁)

教師姓名：韓美玲 任教年級：9 任教科目：國文

單元名稱：詞選

觀察者趙淑貞 觀察日期：9/26 觀察時間：第4節

## 觀課前會談

教學目標	學生經驗
1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎背景說明：教師準備               <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉本課教材，研讀教師手冊及相關參考書籍。</li> <li>2. 準備及製作學習單。</li> <li>3. 指導學生預習本課。</li> <li>4. 蒐集周杰倫、方文山唱作之宋詞的相關資料。</li> </ul> </li> <li>◎先備知識：學生準備               <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 課前先預習本課。</li> <li>2. 蒐集周杰倫、方文山唱作宋詞之流行歌曲。</li> </ul> </li> <li>◎教室情境：電子白板、小白板、奇異筆</li> <li>◎座位安排：防疫期間固定座位，討論時左右商談。</li> </ul>

教學活動	觀察前會談
<ul style="list-style-type: none"> <li>•引起活動 播放周杰倫之「青花瓷」、填寫預習單。</li> <li>•教學活動               <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 說明詞選文體之由來脈落與特色。</li> <li>2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會宋詞的溫柔婉約和豪放風格。</li> </ul> </li> <li>•教學活動               <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生查找與宋詞有關的歌曲，並分享自己的觀察。</li> <li>2. 請學生根據武陵春、南鄉子二闋詞，進行宋詞判斷與分類。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎會談時間：<u>9/26 . 11:15</u></li> <li>◎觀察工具：<u>教學觀察紀錄表</u></li> <li>◎觀察焦點：               <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 學生對宋詞類型和派別發表、討論、整理</li> <li>2. 發表周杰倫、方文山唱作宋詞之流行歌曲。</li> </ul> </li> </ul>

## 觀課紀錄

層面	觀察重點參考	文字敘述	評量			
			值得推薦	達成	部份達成	未出現
A 課程設 計 與 教 學	A-3 精熟任教學科領域知識	掌握任教單元的教材內容		V		
	A-3-1 掌握任教單元的教材內容			V		
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。			V		
	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗			V		
	A-4 清楚呈現教材內容			V		
	A-4-1 說明學習目標及學習重點	有組織條理呈現教材內容		V		

A-4-2 有組織條理呈現教材內容	V			
A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。	V			
A-4-4 提供學生適當的實作或練習。	V			
A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀	V			
A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。	V			
A-4-7 適時歸納學習重點	V			

層面	評鑑指標與參考檢核重點	文字敘述	評量			
			值得推薦	達成	部份達成	未出現
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-5 運用有效教學技巧</b>	教學活動中融入學習策略的指導 教學活動轉換與銜接能順暢進行。	V			
	A-5-1 引發並維持學生學習動機。			V		
	A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。		V			
	A-5-3 教學活動中融入學習策略的指導			V		
	A-5-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行。		V			
	A-5-5 掌握時間分配和教學節奏。		V			
	A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。		V			
	A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。		V			
	A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動		V			
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-6 應用良好溝通技巧</b>	板書工整、有條理 口語清晰、音量適中。 運用肢體語言增進師生互動	V			
	A-6-1 板書工整、有條理		V			
	A-6-2 口語清晰、音量適中。		V			
	A-6-3 運用肢體語言增進師生互動		V			
	A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生		V			
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效</b>			V		
	A-7-1 教學進行過程中，適時檢視學生學習情形並視需要調整教學。	教學進行過程中，適時檢視學生學習情形並視需要調整教學。		V		
	A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。			V		
	A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標			V		

## 觀課後會談

### 一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. 板書工整、有條理。口語清晰、音量適中。
2. 運用電子白板增進師生互動，鼓勵學生發表
3. 教學進行過程中，適時檢視學生學習情形並視需要調整教學。
4. 提供預習單，給予學生自我學習鷹架。

### 二、對改進學生學習所能提供的建議：

1. 有些學習弱勢學生無參與感，獨自坐在位置上
2. 倆倆討論時，有些學生藉機聊天。
3. 學生發表時，聲量應再大聲。

### 三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

1. 備課時能提出完整教學計畫。
2. 教學時善用電子書和教學工具引發學習動機。
3. 師生互動良好，學生討論學習熱烈。

### 四、這堂課我印象最深刻的是：

1. 學生參與熱烈，展現對宋詞的認識，積極討論武陵春、南鄉子二闋詞，進行宋詞判斷與分類。
2. 宋詞生活化，學生能蒐集現代流行歌曲資料，踴躍發表。

### 五、其他建議事項：

無

# 彰化縣校長及教師公開授課

## 教學觀察／公開授課——活動照片

共同備課	教學前會議
	
課：熟悉本課教材，研讀教師手冊及相關參考書籍。	教學前課程計畫會議、蒐集宋詞流行話歌曲的資料
公開授課	觀察後會談
  	

