

彰化藝術高中學輔班 **113學年度** 公開授課

教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	數學科 王淳妍老師	任教 年級	一	任教領域/ 科目	數學領域
授課教師	林永成	任教 年級	一	任教領域/ 科目	數學領域
教學單元	直角坐標平面- 用數對表示平面上的 位置	教學節次		共 <u>三</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>114年4月15日</u> <u>15:15至16:00</u>		地點	學輔班教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

透過與同領域數學教師，進行課程共備設計。課程設計上，學生能夠先做預習，並就教師採用之學習單進行根號意義概念講解。教學中，教師掌握了提問及學習單。讓學生從而審視自己提取訊息方式是否正確，對於「數對坐標表示法」的了解有很大助益。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.教師教學行為:課堂有四位學生，教師能同時關注到四位學生的課堂學習，適時歸納個人學習小結，再口頭追問做確認。
- 2.學生學習表現:學生為國一學生，有將學生容易出錯的環節做再次釐清觀念，讓學生在講義練習題及單元關鍵重點能清楚明瞭，建議對學習單問題可再加深一點。
- 3.師生互動與學生同儕互動:教師教學很活潑，落實課間走動指導，並透過鼓舞讚許學生勇於嚐試做練習，建議可透過積點換實物獎勵來激勵學生，可讓上課氣氛更加活絡。

三、回饋人員的學習與收穫：

林師採用劉繼文老師與幾位特教老師合作，將原本的基礎講義簡化為基礎講義B版。除了透過課堂講解外，學生回到家也能搭配掃瞄 QR-CODE 觀看影片進行自主複習，這樣的教學設計能讓學生達到精熟學習效果。在提問設計(如坐標表示法融入數對)也頗具用心，是一場不錯數學的公開授課。