

觀課紀錄表

授課教師	潘雅玲	授教年級	七	任教領域/科目	國文		
教學單元	音樂家與職籃巨星	教學觀察日期		2024年 12月 26 日			
層面	指標與檢核重點						
A 課程 設計 與 教學	A-1 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			請給燈(畫 1~5 顆燈)			
	A-1-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。			(請文字敘述具體事實摘要) 1. 引發學生學習動機。			
	A-1-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。			2. 提醒課文重要綱要。			
	A-1-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。			3. 適時讓學生發表自己的看法。			
	A-1-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			請給燈(畫 1~5 顆燈)			
	A-2 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			(請文字敘述具體事實摘要) 1. 有效運用重點劃記技巧，引導學生思考課文內容。			
	A-2-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			2. 善用學習單，幫助學生掌握課文各段的重點。			
	A-2-2 教學活動中融入學習策略的指導。						

	A-2-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 
	A-3-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述具體事實摘要) 1. 學習單問題針對課文的重點進行分析。 2. 運用學習單提問學生，評估學習成效。 3. 學生回答如果不夠詳細，再針對不足之處予以補強。
	A-3-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-3-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-3-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	能善用提問技巧，增進課堂專助度。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	能針對學生回答進一步引導。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 適時安排學生一同朗誦課文，加深學生對於課文的印象。 2. 採隨機點名方式，增加學習專注度。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	學生踴躍發言。

表 3、議課會談回饋表(會後請交回工作人員)

授課教師 (含協同)	潘雅玲	授教 年級	七	任教領域/ 科目	國文
教學單元	音樂家與職籃巨星	會談回饋日期	2024年12月27日		
與授課教師會談後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： <ol style="list-style-type: none">能適時提出問題，歸納整理學生所回答的答案。與學生相處氣氛融洽，並且鼓勵學生思考與回答。學生回答問題踴躍，上課氣氛活絡。學生透過學習單的撰寫，可以即時跟課，提升專心度及學習效果。					
二、回饋人員的學習與收穫： <ol style="list-style-type: none">透過共同備課、教學觀察、觀察後回饋會談，教師間可以互相切磋，討論教材內容及教法的適切性。授課教師上課筆記較多，學生來不及寫下，建議簡化重點，方便學生抄寫記憶。					

