

彰化縣草港國民小學 113 學年度教師公開授課【共同備課】紀錄表 表一

|                                                                                                                             |     |                 |     |           |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|-----|-----------|-------|
| 回饋人員<br>(認證教師)                                                                                                              | 施秀青 | 任教年級            | 四年級 | 任教領域 / 科目 | 藝術與人文 |
| 授課教師                                                                                                                        | 楊麗誼 | 任教年級            | 四年級 | 任教領域 / 科目 | 藝術與人文 |
| 備課社群<br>(選填)                                                                                                                |     | 教學單元 1. 乘著樂音逛校園 |     |           |       |
| 觀察前會談(備課)日期及時間                                                                                                              |     | 2025-03-03      |     | 地點        | 四甲教室  |
| 預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間                                                                                                         |     | 2025-03-04      |     | 地點        | 音樂教室  |
| <p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>1. 核心素養：學生感受大調音階變化的和諧感</p> <p>2. 學習表現：學生認真傾聽並回答教師的詢問</p> <p>3. 學習內容：介紹 C 大調音階全音半音的組成</p> |     |                 |     |           |       |
| <p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：認識 C 大調唱名順序</p>                                                                              |     |                 |     |           |       |
| <p>三、教師教學預定流程與策略</p> <p>1. 觀賞音樂教學媒體預備 C 大調音階的組成</p>                                                                         |     |                 |     |           |       |
| <p>四、學生學習策略或方法：</p> <p>以問與答方式, 以及課本紀錄加深印象</p>                                                                               |     |                 |     |           |       |
| <p>五、教學評量方式(請呼應學習目標, 說明使用的評量方式)：</p> <p>能回答老師及時的問題</p>                                                                      |     |                 |     |           |       |
| <p>六、觀察工具(可複選)：</p> <p>舉手回答</p>                                                                                             |     |                 |     |           |       |
| <p>七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)</p> <p>日期及時間：2025/03/10</p> <p>地點：教師休息教室</p>                                           |     |                 |     |           |       |

會談照片 2 張：





彰化縣草港國民小學 113 學年度教師公開授課【教學觀察】紀錄表 表二

| 回饋人員<br>(認證教師)         | 施秀青                                 | 任教年級                                                                                                                                                                             | 四年級  | 任教領域 / 科目 | 藝術與人文-音樂 |     |  |
|------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|----------|-----|--|
| 授課教師                   | 楊麗誼                                 | 任教年級                                                                                                                                                                             | 四年級  | 任教領域 / 科目 | 藝術與人文-音樂 |     |  |
| 教學單元                   | 第一單元                                | 教學節次                                                                                                                                                                             | 第四節  |           |          |     |  |
| 教學觀察/<br>公開授課<br>日期及時間 | 2025-03-04<br>9:30-10:10            | 地點                                                                                                                                                                               | 音樂教室 |           |          |     |  |
| 層面                     | 指標與檢核重點                             | 事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與 學生同儕互動之情形)                                                                                                                                        |      | 評量 (請勾選)  |          |     |  |
|                        |                                     |                                                                                                                                                                                  |      | 優良        | 滿意       | 待成長 |  |
| A<br>課程設計與教學           | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。           |                                                                                                                                                                                  |      |           | V        |     |  |
|                        | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要 並對應三個檢核重點)<br>1. 利用鋼琴彈出 C 大調音階，請學生唱出音的名稱，學生能迅速唱出唱名。<br>2. 利用鋼琴彈出 G 大調音階，請學生分辨與 C 大調相同或不同的音性，學生能感受並回答和諧的音階。<br>3. 利用電子白板的鋼琴圖，與學生一同數出全音半音的琴鍵變化，學生可以快速回答全音半音關係。 |      |           |          |     |  |
|                        | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。    |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |
|                        | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。        |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |
|                        | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。        |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |
|                        | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。           |                                                                                                                                                                                  |      |           | V        |     |  |
|                        | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。       | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要 並對應二個檢核重點)<br>1. 以口說方式，告知學生全音的方式就像是，舉例：吐司中夾了一片起司。<br>2. 與學生利用遊戲方式請他們幫忙找出全音與半音的距離。                                                                            |      |           |          |     |  |
|                        | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。               |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |
|                        | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。    |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |
|                        | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。     |                                                                                                                                                                                  |      |           | V        |     |  |
|                        | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。            | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要 並對應三個檢核重點)<br>1. 利用磁鐵放在 DO 位置的琴鍵上，請學生回答全音的關係，應該把另一個圖案放在哪一個琴鍵，學生能回答出 RE。<br>2. 把主音改成 G 時，學生能指出全全半全全全半的變化，算出 FA 位置的移動。<br>3. 請學生找出課本中 C 大調的曲子，學生能回答正確。         |      |           |          |     |  |
|                        | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。         |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |
|                        | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                  |                                                                                                                                                                                  |      |           |          |     |  |

|  |                                |  |
|--|--------------------------------|--|
|  | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) |  |
|--|--------------------------------|--|

課堂照片 2 張：



