

自我省思與改進

在課程進行當中，發現學生吹奏能力有落差，在配合伴奏音樂時跟不上速度，因後半段的學生需要更多的時間熟悉樂譜、練習指法等，當下決定分組練習，讓小組內能力較好的同學帶領較弱的同學，老師組間輪流巡視，從旁協助，分組練習後再全班一起合奏，透過這樣的方式，整體的吹奏情形都有進步。或許之後的課程，也能採用同樣的方式，除了師對生講解示範外，也能讓學生互相學習，共同成長。