

彰化縣大興國民小學公開授課【教學觀察】紀錄表

觀課科目： 綜合領域 觀課班級： 五年乙班

教學單元： 築夢 觀課人員： 司念雲

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教學表現事實-量化結果 非常同意···非常不同意 |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| A 課程 設計 與 教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習動機。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | |
| | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | |
| | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | 5 4 3 2 1 |
| | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。 | 5 4 3 2 1 |
| B 班 級 經 營 與 輔 導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | |
| | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | 5 4 3 2 1 |
| | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | 5 4 3 2 1 |
| | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | |
| | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | 5 4 3 2 1 |
| | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | 5 4 3 2 1 |

綜合意見

課堂教學優點：（請說明可供一般教師學習效仿之處）

1. 引導學生了解性別刻板印象的突破課程中利用成功案例（如 Fabian Chacon

及陸仙人）和職場影片，生動地展示了不同性別在職業上的多樣性，啟發學生反思性別角色的既定印象。

2. 實例教學效果佳：以本地傑出校友（梁瑋祝教練及林思穎）的真實故事，讓學生能以具體案例理解性別不應成為發展專業能力的障礙。這樣的方式不僅接地氣，且能引發學生共鳴。

3. 結合討論激發思辨能力：課堂以提問及小組討論的形式，引導學生深入探討性別與職業關聯，讓學生自主發表觀點，培養批判性思維。

4. 多媒體輔助提升吸引力：利用影片（如 Fabian 影片、大興足球影片及職業不分性別影片）吸引學生注意力，讓學習過程更具互動性及趣味性。

5. 跨越性別框架的歸納整理：教師在結尾時清晰地總結了課程重點，強調職業選擇應以能力、興趣為主，並鼓勵學生尊重多元性別特質，打破傳統框架，勇敢追求夢想。

6. 學生參與度高：學生透過分組討論和學習單完成任務，提升學習參與感，並在分享環節展現多元觀點。

7. 課程設計層次分明：從個人案例（Fabian 和陸仙人）到團體故事（大興足球），再到普遍性的職業影片，層層遞進，引導學生從具體到抽象逐步思考。

8. 具社會教育意義：課程不僅是在教學領域內對學生的啟發，更是一種對社會性別平等的實踐與推廣，具有深遠的教育價值。

觀課教師簽名：

