

彰化縣頂番國小觀察後回饋省思紀錄表(教學者)

教學教師	謝欣吟	任教年級	五年級
任教領域/科目	藝術與人文領域	教學單元	第二單元 慶讚生活
觀課人員	蘇淑君		

一、教學的優點與特色

分析樂曲的結構，設計兩組的節奏，透過語句教學，讓學生從中學會此曲的節奏型。

二、教學上待調整或改變之處

學生在語句教學中，因為時間的限制，較無法每位學生都能一對一與教師呼應，需花較多時間或於評量的時候，才能瞭解學生是否學會了這兩組節奏型。

三、具體成長方向

希望透過每首樂曲的節奏語句練習，增加學生對節奏的概念，進而能自我創作出不同的節奏組合。

成果照片

