

員林市員東國小課程設計簡案			
單元名稱	鈴上雲霄		
領域類別	健康與體育	教學者	吳長展
適用年級	六年級	教學時間	40 分鐘
領域核心素養	健體-E-B3 、健體-E-C2		
學習重點	學習表現：2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 學習內容：1b-III-1 模仿性與主題式創作舞。 1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。		
學習目標	1. 能了解扯鈴的歷史由來。 2. 能說出並做出正確的扯鈴動作及名稱。		
學習活動內容	1. 各組進行表演與彼此回饋，並記錄表演中的各種觀察。 2. 藉由扯鈴由來的故事，讓學童循序漸進的學習更多扯鈴招式。		
評量方式	觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量		
教學活動		時間	教學資源
一、準備活動		0'	扯鈴用具 (鈴、棍、繩)
1. 教師：標準扯鈴用具(鈴、棍、繩)。			
2. 學生：標準扯鈴用具(鈴、棍、繩)。			
二、引起動機		3'	
教師先示範動作吸引學生目光。			
三、發展活動			
1. 認識扯鈴基本常識		5'	
(一)介紹扯鈴不同的名稱，以及扯鈴發展的歷史。			
(二)介紹扯鈴的各種基本結構。			
2. 動作學習		10'	
(一)繞線運鈴			
教師講解運鈴是扯鈴最基本的動作，主要目的是讓扯鈴在鈴繩上轉動起來，並且保持穩定。講解完畢後，示範動作要領。			
(二)調鈴		10'	
『調鈴』是指調整自己正操作中之扯鈴，讓鈴身穩定、平衡而不歪斜之意。教師講			

解並示範動作要領。 (三)猴子翻跟斗 (一) 招式- 猴子翻跟斗 口訣： 1. 轉：身體向右轉 2. 對：棍頭對棍頭(棍子要轉成平行狀態) 3. 勾：後面那隻手往回勾(勾過棍子跟扯鈴) 4. 丟：右手丟出去。 四、綜合活動 1. 教師歸納運鈴時所需之注意事項：鈴的方向若轉動，人也要跟著鈴轉動。人要和扯鈴軸心保持垂直方向。 2. 集合練習，並請技藝好之同學協助其他同學，共同提升技術。 3. 教師再次示範動作並指出可能犯的錯誤及修正的方法。	10' 2'	
--	----------------------	--