

數位學習模式公開課觀課紀錄表

日期：113 年 10 月 1 日

學校：彰化縣秀水國小

班 級：五年丙班

教學者姓名：潘奕和

觀察者：吳俊德

學習領域/科目：自然

單 元：第一單元 太陽與光

教學節次：共 12 節 本次為第 8 節

使用數位學習平臺：☐因材網 ☐酷英 ☐均一 ☐學習吧 ☐PaGamO ☒其他：康軒國中自然教學動畫

(註：本觀察表僅供觀課教師教學精進參考用，無關乎成績評比。)

(一) 自主學習

學習方式	運用科技	觀察項目指標	符合程度				觀察描述 (學生互動表現、 課堂經營、學習氣氛等)
	✓		未呈現	低	中	高	
學生自學 (個人)		學生完成預習內容	✓				學生能利用平板模擬驗證放大鏡成像中，燭火(物體)與透鏡距離對成像的影響。
		學生紀錄並整理學習的內容				✓	
		學生找出學習困難的地方	✓				
組內共學 (小組)		組員彼此核對及補充答案			✓		學生能於組內適時互助，解決實際操作時與運用平板時發生的問題。
		組員合作解決學習的困難				✓	
		組員合作展示學習的成果	✓				
組間互學 (跨組、全班)		各組相互比較及分析學習成果	✓				課堂上無呈現組間討論、評價或發表。
		各組相互提出問題及不同意見	✓				
		依據它組的意見修改本組答案	✓				
教師導學 (個人、小組全班)	✓	教師說明學習重點及目標				✓	教師能說明文本中圖像產生的緣由，並適時延伸成像產生位置的問題。
		教師根據學生難點給予回饋				✓	
		教師進行學習總結及延伸				✓	

(二) 課堂總評

我觀察到這堂課…	符合程度				觀察描述
	低	□	高		
1. 教師緊扣單元內容學習重點				✓	教師聚焦於放大鏡成像原理的說明。
2. 教學連結學生先備知識				✓	教師以光線經過不同介質產生折射的原理說明透鏡中光線路徑的特質。
3. 教學內容對應學生學習難點				✓	教師能適時說明光線通過放大鏡時路徑的轉折，解釋成像位置。
4. 教師引導學生自主學習		✓			教師利用動畫實際操作使學生瞭解成像緣由。
5. 教師善用數位學習平臺			✓		教師利用康軒國中自然教學動畫說明成像緣由。
6. 學生善用數位學習平臺			✓		學生操作康軒國中自然教學動畫瞭解成像位置、正倒立及大小。
7. 學生學習互動氣氛良好			✓		學生能在操作遇到困難時進行互助。

(三) 綜合意見

1. 受限於課本並無解釋放大鏡成像的緣由，適時藉由平板導入動畫網站的操作，可讓學生瞭解燭火成像實驗中，燭火與透鏡之間的距離對成像位置、大小及正倒立的影響。 2. 教師在利用平板進行實作前，雖有提醒學生與燭火成像實驗做對比，或可藉由問題的詢答進一步確認學生對成像概念有無迷思。 3. 在燭火成像實驗中，課本中未呈現的細部定義宜向學生反覆說明，避免學生操作動畫時產生疑惑。 4. 動畫中的成像未區分實像及虛像，教師或可適時說明以眼睛觀察及以紙屏成像的區別。 5. 教師能於各組間巡視，能適時幫助學生排除技術問題。

彰化縣 113 年度秀水國民小學校長及教師公開授課活動 教師同儕學習活動照片(數位學習模式)

日期：113 年 10 月 1 日



說明：教師講解透鏡成像動畫網站細部功能。



說明：教師講解成像動畫參數的改變及對成像位置、大小及正倒立的影響。



說明：學生操作透鏡成像動畫網站



說明：學生操作透鏡成像動畫網站

備課：



議課：

