

113 學年度彰化縣美豐國小學校教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	詹淳涵	任教 年級	六年級	任教領域/ 科目	音樂	
授課教師	陳怡君	任教 年級	六年級	任教領域/ 科目	國數	
教學單元	康軒音樂六下 直笛教學 《陽光和小雨》	教學節次	共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節			
教學觀察/公開授課 日期	<u>113</u> 年 <u>4</u> 月 <u>29</u> 日	地點	音樂教室			
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述		評量 (請勾選)		
		(可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
					✓	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓		

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)	A-3-1 教師抽籤選出吹奏的學生。	A-3-3 教師運用唱歌幫助學生學習《陽光和小雨》的節奏和旋律，並能在小組之中走動檢查指法是否正確。	
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師評量學生直笛指法是否正確，並且以直笛的數字指法來評估學生是否了解相應的音高。	A-4-3 提供不同學習速度的學生，適時給予正增強來幫助學習較慢之同學正確學習曲子的節奏和旋律。		
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				