

113 學年度彰化縣太平國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	劉弘毅	任教 年級	五	任教領域 /科目	
授課教師	游雅真	任教 年級	五	任教領域 /科目	
備課社群(選填)		教學單元		語文領域(新詩創作)	
觀察前會談 (備課)日期及時間	114 年 4 月 9 日 15:00 至 15:30		地點	五乙教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	_114 年_4 月_10 日 11:20 至 12:00		地點	五乙教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

學習目標：

1. 了解譬喻法與排比法的概念與運用。
2. 能夠運用譬喻法與排比法表達情感。
3. 創作一首以愛為主題的新詩。
4. 培養語文創意、修辭感受與同理心。

學習表現：

1. 能辨識並運用不同的修辭手法，如譬喻法與排比法。
2. 能用適當的修辭手法表達情感，發展個人創意寫作。
3. 能聆聽、理解語文作品的內容與表達方式。

核心素養：

1. 透過詩歌創作表達自我情感，培養語文表達能力與美感素養。
2. 學習修辭技巧，增強語文理解與創作能力。
3. 透過小組活動討論與分享，培養溝通合作能力。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

先備知識：

學生已有基本的譬喻和排比、頂真等修辭判別知識。

起點行為：

學生能根據聯想能力，融入譬喻修辭創作。

學生特性：

學生具備踴躍的發表能力，但學生能力不一，會有錯誤的聯想錯誤連結。

三、教師教學預定流程與策略：

教學流程：

預計以聯想遊戲引導學生譬喻修辭概念，再以歌曲中大量出現的譬喻語法引入新詩的創作。

教學策略：

讓學生發表過程中，修正語法的邏輯正確性；也透過學生口頭發表以及分享過程中，讓對新詩習寫不熟的同學，有仿作的參考。

四、學生學習策略或方法：

- 1.學生透過觀摩，學習以及熟練或修改自己的想法。
- 2.學生透過口頭發表，老師可以即時修正錯誤的譬喻連結。
- 3.透過圖像輔助，適當給出相似的主題譬喻。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

- 1.小組討論，集思廣益爭取最佳表現。
- 2.口頭發表評量，所想即所學。
- 3.學習單評量，將想法透過紙筆有邏輯以及系統性表達。
- 4.最後以創作一篇新詩來實作呈現。

六、觀察工具：

■表 2-1、觀察紀錄表

※觀察工具請依本認證手冊之 105 年版觀察紀錄表，需完整紀錄一節課為原則。

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：114 年 04 月_11_日_16：10 _至 16：30

地點：__五乙教室__

113 學年度彰化縣太平國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	劉弘毅	任教 年級		任教領域 /科目	
授課教師	游雅真	任教 年級		任教領域 /科目	
教學單元	寫作引導— 修辭教學	教學節次		共____節 本次教學為第____節	
教學觀察/公開授課 日期及時間	114_年_4_月_10_日 11:20 至 12:00	地點		五乙教室	
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-1 再進入課程前，老師先以語詞接龍病切合課程主題：主題聯想引導學生的高度學習動機。 A-2-2 老師在課程中引用譬喻及排比及轉化等相關的修辭練習，讓學生課程中充分體會各種修辭技巧在聯想力的運用下能產生何種感受。如愛和太陽、星星、雨水……等之間的聯想，讓孩子練習以此聯想練習譬喻的修辭技巧；在加以組合之後，同時也練習了排比修辭技巧的練習。 A-2-3 老師以「愛」為題，讓孩子練習如何去進行聯想。先問學生「愛」有哪些特性；孩子們便能漸漸推論出「愛」的特性如看不見、摸不到、是抽象的，且要用心去感受的，達到對課程「聯想」的理解與熟練。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) A-3-1 老師在教學過		
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	程不斷地運用詰問的方式進行引導，當學生思考角度偏差時，老師仍不斷地給予詢問導正，進而引領學生思考出切合問題方向的答案來。 A-3-3 老師在進行教學時，不斷地以口語及肢體的表達增進學生對教學內容的理解，並適切的在課堂中走動，並在學生回答問題時給予學生肯定的眼神回應，讓學生在學習上能更有信心的思考回應。
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點）A-4-1 老師利用口頭問答及即聯想練習的引導；並分組小白板書寫排比修辭的練習，並分享各分組的學習成果，呈現多元的評量方式，以評估學生學習成效。 A-4-2 老師在課程中重複不斷的和學生進行問答，對於學生回應的方向和問題不同，老師仍非常溫和有耐性地提出引導，直至學生理解問題，說出和題目方向切合的答案來。
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

113 學年度彰化縣太平國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	劉弘毅	任教 年級	<u>五</u>	任教領域/ 科目	
授課教師	游雅真	任教 年級	<u>五</u>	任教領域/ 科目	
教學單元	寫作引導	教學節次		共____節 本次教學為第____節	
回饋會談日期及時間	114 年 04 月_11_日 16:10 至 16:30		地點	<u>五乙教室</u>	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 教學行為:教師善用引導策略，引導學生利於說出修辭。 學生學習表現:學生大部分多能做到踴躍發表，及討論。 師生互動:師生之間互動良好，課室引導對話熱絡。 同儕表現:學生同儕之間互動良好，能做到小組討論與良性競爭。					
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 教師教學行為:教授課程未在安排時間內結束。 學生學習表現:因時間未掌握良好，無法藉由學生發表得知所有學生的學習吸收度。 師生互動情形:師生之間互動良好。 學生同儕互動:學生同儕之間偶有因急於發表意見而忽略聆聽其他同學的發表。					

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	☐ 1.優點及特色 ☒ 2.待調整或精進之處	進修與研究	諮詢其他教師，重新試驗教學	
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

113 學年度彰化縣太平國小教師公開授課

自我省思與改進

教師：游雅真

本次公開觀課內容安排仍是有時間安排不夠精準的缺失。在教案設計時會顧及，會想要有概念安排有一個完整性，但在實際上課過程中，會因為學生的回答，某部分的課程會延伸，因此就有了這次教案內容與實際上課時間有出入的結果。

另外，授課過程中，因為學生回答熱烈，因此在講解課程中，延伸出了原本設計外的觀點，在當下自己有稍微驚喜，原來課程還能這樣安排。算是有得有失。