

課程名稱	羽出驚人 正手切球、正/反手挑球	
課程領域	健康與體育	
班級	808	
人數	27	
日期	2025.05.05	
時間	15:05-15:50	
地點	四樓-集會場(羽球場)	
協同教學	無	
備課/說課時間/日期	2025.4.22	備課/說課地點
開始時間：	10:15	學務處
結束時間：	11:00	
議課時間/日期：	2025.5.6	議課地點
開始時間：	10:15	學務處
結束時間：	11:00	

附表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	劉冠佑	任教 年級	八	任教領域/ 科目	體育
授課教師	洪家興	任教 年級	八	任教領域/ 科目	體育
備課社群(選填)	健體領域	教學單元		羽出驚人 正手切球、 正/反手挑球	
觀察前會談 (備課)日期	114 年4月22 日	地點		學務處	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	114 年5月5日	地點		四樓-羽球場	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 瞭解羽球正手切球、正/反手挑球的關聯。
2. 認識正手切球、正/反手挑球在羽球中的重要性及技能原理。
3. 瞭解正手切球、正/反手挑球技術的使用時機與組合策略。
4. 發展個人羽球正手切球、正/反手挑球之專項技能。
5. 體驗正手切球、正/反手挑球動作揮擊的感覺。
6. 運用不同丟擲力量、角度瞭解可產生的效果。
7. 使學生了解正手切球、正/反手挑球基本動作，透過丟擲練習基本技巧。
8. 學習正手切球、正/反手挑球的技術動作要領。
9. 了解並學會正手切球、正/反手挑球的動作技能。
10. 正手切球、正/反手挑球的綜合運用。
11. 熟練正手切球、正/反手挑球的動作要領。
12. 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 大多數同學都曾體驗過羽球活動所帶來的樂趣。
2. 多數學生喜愛羽球運動，樂於學習與自我練習的經驗分享。
3. 學生已學會並一同在課餘時間到操場上練習羽球正手切球、正/反手挑球。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 師生問答，由學生自由發表有關羽球運動的生活經驗。
2. 由丟擲羽球-正手切球-正/反手挑球等動作串連練習拍面擊球能力。
3. 師生透過講述、示範、個人、小組練習、動作修正、小組競賽等活動，最後課程歸納總結。

四、學生學習策略或方法：

1. 學生在教師引導練習及思考與歸類總結的過程中，能釐清正手切球、正/反手挑球技巧的精髓與分類，並分享有用的正手切球、正/反手挑球技能。
2. 注意學生在練習高手丟擲羽球的時候需掌握全身的協調帶動手臂丟擲。
3. 丟擲球時，提醒學生向前方延展身體。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

搭配教師觀察，依據學生是否認真聆聽、積極練習、流暢度加分、課間發問、技能展現、課後筆記的整理狀況，評量學生學習成效。

六、觀察工具(可複選)：

☒ 表2-1、觀察紀錄表

☐ 表2-2、軼事紀錄表

☐ 表2-3、語言流動量化分析表

☐ 表2-4、在工作中量化分析表

☐ 表2-5、教師移動量化分析表

☐ 表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐ 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：114 年 5 月 6 日

地點：學務處

附表2、觀察紀錄表

回饋人	劉冠佑	任教年級	八	任教領域/科目	體育	
授課教師	洪家興	任教年級	八	任教領域/科目	體育	
教學單元	羽出驚人-正手切球、正/反手挑球	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課日期	114年5月5日	地點	四樓-羽球場			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量(請勾選)		
				優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 教師課程內容淺顯易懂、示範標準，讓學生清楚有效學習正手切球、正/反手挑球的概念、技巧。 2. 在學習過程中，教師能適時為學生分析正手切球、正/反手挑球的技巧。 3. 教師引導學生分析動作、球飛運行的軌跡、揮拍時機、角度、力量、落點的控制等。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 教師口語講述生動有趣，舉例自己假日參加羽球俱樂部練球比賽的過程，讓學生感受理解羽球魅力。 2. 也能適時運用走動管理、口頭讚美、笑容、掌聲等表情與肢體動作，給予練習的學生肯定與回饋，上課時學生的回應積極，互動氣氛良好。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓	
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 運用教師觀察，評估學生的練習態度、動作技巧的完成度、流暢度等，來了解學習成效。 2. 運用課堂加分的方式，鼓勵學生積極發言、動作示範的方式，讓多數同學能均等的分享成				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3根據評量結果，調整教學。					

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	功的正手切球、正/反手挑球經驗與感受。 3.老師能留意上課時較沉默及技能不佳的同學，並給予適切的引導，鼓勵其練習與發問。			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） 1.安排小組正手切球、正/反手挑球競賽讓同學能共同合作完成，讓學生更願意於課堂上專注觀賞他人的技巧演示。 2.老師利用加分的即時獎懲機制，讓課堂秩序更加順暢有規範。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） 1.老師會利用異質分組讓技能佳的學生能分享自己的正手切球、正/反手挑球技巧與心得給其他組員。 2.老師也會運用笑容與適切的肢體動作，去同理學生，因此，學生更願意在課堂上分享。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

附表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	劉冠佑	任教 年級	八	任教領域/ 科目	體育
授課教師	洪家興	任教 年級	八	任教領域/ 科目	體育
教學單元	羽出驚人-正手切球、正/反手挑球	教學節次		共 4 節 本次教學為第 1 節	
回饋會談日期	114 年5月6日	地點		四樓-羽球場	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師上課時，表情動作、講話方式非常活潑。此外，上課時舉例自己假日參加羽球俱樂部練球比賽的過程，於比賽中的技能展現，也會引用一些生活經驗，貼近學生的日常生活經驗，讓學生深切感受理解羽球魅力，更樂於與老師學習羽球技能。也能適時運用走動管理、口頭讚美、笑容、掌聲等表情與肢體動作，給予練習的學生肯定與回饋，上課時學生的回應積極，教師在學生發言時，能用明確樂觀態度給予學生適切的回應，師生互動良好。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師的課程進度與學生分組練習的時間規劃可以分配更多一些(增加場地。)
2. 可以提供技能較差的學生，能有機會讓他們多練習或說出自己的難處。
3. 可安排技術講評賽，讓各小組發表動作分析或彼此的看法，給予學術加分。
4. 可以規劃同學於課程中運用攝影或是拍照留下影像紀錄。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
B-1-1	☒ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	安排小組競賽、技術講評賽讓同學熱於參與展現技巧，讓其他學生更願意專注觀賞示範與發言。用加分的即時獎懲機制，讓學習更順暢有效。	參與研習請教領域內的師長前輩	
B-1-2	☒ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	可以增加各小組協助攝影拍照人力，讓參與課程學生有觀賞修正技巧的教學載體。	學校攝影機 學生手機	
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

課程前應可以請學生一起觀賞台灣羽球天后小戴-戴資穎的比賽精華片段。

教師在講課的過程中能充分掌握學生的練習動態，若能有更充裕的時間練習機會更能展現學生對羽球運動的熱情與喜愛，也能讓每一位學生欣賞羽球正手切球、正/反手挑球的技巧，讓學生多元的認識欣賞羽球運動，也能讓學生提升運動技能。

建議老師在授課前一週，可以先用視訊線上學習單的方式，了解班上同學對羽球正手切球、正/反手挑球的認知及練習方式，會讓這堂課的教學更有效率，也能幫助同學能事先了解自己對羽球正手切球、正/反手挑球的認知及技能程度。

附表 4、教學觀察/公開授課—活動照片

授課教師：洪家興 任教年級：8 年級 任教領域/科目：健體/體育科

回饋人員：劉冠佑 任教年級：7-9 年級 任教領域/科目：健體/體育

教學單元：羽出驚人- 正手切球、正/反手挑球

教學節次：共 4 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：114 年 5 月 5 日第 7 節 地點：四樓-羽球場



共同備課



教學前會談



公開授課



觀察後會談