

113 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

自我省思與改進

一、教學目標與課程設計方面：

(一)、 反思問題：

1. 我是否清晰地設定了課程的學習目標，並與資優生的特質和需求相符？
2. 課程內容是否足夠深入且具挑戰性，能激發資優生的求知慾？
3. 課程設計是否提供了足夠的自主學習空間和彈性，讓學生能根據興趣深入探索？
4. 跨領域的知識整合是否做得足夠自然且有效？
5. 實地考察的目標是否明確，與課堂學習的連結是否緊密？
6. 評量方式是否多元且能真實反映學生的學習成果和高階思維能力？

(二)、 改進方向：

1. 定期檢視並更新課程目標，確保其適切性與挑戰性。
2. 納入更多需要深度思考和探究的議題與活動。
3. 設計更具彈性的學習路徑和個人化專題研究機會。
4. 在設計教學活動時，更明確地引導學生連結不同學科的知識。
5. 在規劃實地考察時，更精確地設定學習任務，並在考察前後進行充分的討論與反思。
6. 嘗試更多元的評量方式，例如檔案評量、實作評量、口頭辯論等。

二、教學策略與方法方面：

(一)、 反思問題：

1. 我是否有效地運用了差異化教學策略，滿足不同學生的學習需求？
2. 我在引導探究式學習方面是否做得足夠，是否給予學生足夠的自主權？
3. 我是否有效地運用提問技巧，引導學生進行高階思維？

4. 我在促進小組合作學習方面，是否提供了足夠的指導和支持？
5. 我是否善用視覺化工具、科技等輔助教學，提升學習效果？
6. 我是否能根據學生的反應和學習進度，靈活調整教學策略？

(二)、改進方向：

1. 持續學習和應用更精緻的差異化教學策略，例如分組彈性化、任務層次化等。
2. 設計更具結構性的探究腳手架，逐步培養學生的探究能力。
3. 有意識地運用布魯姆分類法等提問框架，設計不同層次的提問。
4. 在小組活動中，更明確地設定角色分工和合作規範，並引導學生進行有效的溝通和衝突解決。
5. 探索並運用更多元的教學工具和資源，例如線上協作平台、虛擬實境等。
6. 在教學過程中，更敏銳地觀察學生的學習狀況，並根據需要及時調整教學方法。

三、溝通與互動方面：

(一)、反思問題：

1. 我是否能有效地傾聽學生的想法和疑問？
2. 我是否展現了足夠的同理心，理解學生的感受和需求？
3. 我是否能清晰、明確地表達我的教學期望和回饋？
4. 我給予學生的回饋是否具體、及時且具有建設性？
5. 我是否營造了鼓勵學生提問和表達不同觀點的課堂氛圍？
6. 我與學生之間的互動是否能激發他們的學習熱情和自信心？
7. 我是否能有效地促進學生之間的同儕互動和合作學習？

(二)、改進方向：

1. 在課堂上更主動地傾聽學生的發言，並給予積極的回應。

2. 嘗試從學生的角度思考問題，更理解他們的學習挑戰。
3. 在布置任務和提供回饋時，力求清晰、具體和可操作。
4. 鼓勵學生在課堂上勇於提問和分享想法，營造開放的討論氛圍。
5. 設計更多促進學生同儕互動和知識分享的活動。

四、專業成長與反思方面：

（一）、反思問題：

1. 我是否定期反思自己的教學實踐，並尋找改進的空間？
2. 我是否積極參與專業發展活動，學習新的教學理念和方法？
3. 我是否願意與其他教師分享經驗和互相學習？
4. 我是否能從學生的回饋中學習，並將其應用於教學改進？
5. 我對臺灣這片土地的知識和熱情是否能持續增長並感染學生？

（二）、改進方向：

1. 建立教學日誌或反思筆記，定期記錄教學心得和觀察。
2. 積極參與相關的研討會、工作坊或線上課程，拓展教學視野。
3. 與其他教師建立合作關係，進行教學觀摩和經驗分享。
4. 定期收集學生的回饋意見，並認真分析和應用。
5. 持續學習臺灣的相關知識，並將新的發現融入教學中。

五、具體的自我省思步驟建議：

- （一）、課後反思：在每次課程結束後，花一些時間回顧當天的教學活動，思考哪些環節進行得順利，哪些地方可以改進。
- （二）、學生回饋分析：定期收集學生的回饋意見（例如問卷、訪談、非正式交流），了解他們對課程的感受和建議。
- （三）、同儕觀課與交流：邀請其他教師觀摩自己的課堂，並進行深入的交流和討論。
- （四）、教學檔案分析：檢視學生的學習成果（例如報告、作品、測驗），分析他們的優勢和不足，並思考如何調整教學以更好地支持他們。

(五)、 文獻閱讀與學習：閱讀相關的教育研究和教學理論，了解最新的教學趨勢和有效策略。

透過持續的自我省思與積極的改進，可以不斷提升在「小腳走臺灣」課程中的教學效能，更好地引導資優生探索臺灣、發展潛能，並培養對這片土地的深厚情感。