

113學年度彰化縣社頭國小教師教學觀察/公開授課

1、觀察前會談紀錄表

回饋人員	<u>石有男</u>	任教 年級	五年級	任教領域/科目	藝術/視覺藝術
授課教師	<u>莊琇文</u>	任教 年級	四年級	任教領域/科目	藝術/視覺藝術
備課社群	藝術	教學單元		色彩與線玩遊戲	
觀察前會談 (備課)日期及時間		113年10月7日 13：30 至14：10		地點	科任教室
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間		113年10月15日 13：30 至14：10		地點	科任教室

一、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

- (1)學生具備使用鉛筆繪製線條、使用剪刀剪紙以及色彩選擇的基礎能力。
- (2)學生已認識三原色、二次色。
- (3)學生已具有對比色的概念。

二、教師教學預定流程與策略：

(一)、暖身活動：

1.Let' s review

What color is it? It' s _____.

Students can say the color names in English.

2. Let' s find Contrasting colors

學生根據句子回答問題。

red and _____ are contrasting colors. (green)

blue and _____ are contrasting colors. (orange)

purple and _____ are contrasting colors. (yellow)

3. Let' s find Contrasting colors

(二)、發展活動：

1.Teacher demonstrates the steps.

Student follow the steps.

(1) Teacher demonstrates the step 1.

Teacher: Every body fold the black paper.

Teacher:Are you okay?

Student:Okay!

(2) Teacher demonstrates the step 2.

Teacher: Draw a line.距離開口處2公分的地方畫一條線。

Teacher:Do you understand?

不會畫的人，請舉手。If you don't know how to draw, please raise your hand.

(3) Teacher demonstrates the step 3.

Teacher: Draw six curvy lines.

老師示範畫兩種畫法。

Teacher: 選擇其中一種來畫。Choose one type to draw.

(4) Teacher demonstrates the step 4.

Teacher: Cut the curvy lines.

Teacher: 用剪刀沿著 curvy lines 去剪。

Use scissor to cut along the curvy lines.

(5) Teacher demonstrates the step 5.

Teacher:將兩個顏色的紙條在黑紙上編織。

Weave the color strips on the black paper.

2.Finish 學生依照步驟完成作品。

(三)、綜合活動： Share the works.

(1) Teacher:你的作品看起來有什麼感覺?

Student:看起來有立體感/覺得像兩根水管/像柱子

(2) Teacher:你的作品用的兩個顏色是對比色嗎?

Student:對!

Teacher:你作品上用的那兩個對比色是什麼顏色呢?

Student: red and green/blue and orange/purple and yellow.

三、教學評量方式：

1、口頭評量；能夠嘗試回答老師提出的問題。

2、實作評量：能夠透過實際操作完成作品。

四、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：113年10月17日 13：30 至14：10

地點：科任教室

表2、觀察紀錄表

回饋人員		石有男	任教 年級	五年級	任教領域 /科目	藝 術 / 視 覺 藝 術		
授課教師		莊琇文	任教 年級	四年級	任教領域 /科目	藝 術 / 視 覺 藝 術		
教學單元		色彩與線條玩 遊戲	教學節次		共__1__節 本次教學為第__1__節			
教學觀察/公開授 課日期及時間		113年10月15日 13：30 至14：10		地點		科任教室		
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互 動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
						優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				v			
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		A-2-1老師透過色相環教導對比色的概念並分享生活中的對比色。 A-2-3老師展示出生活中對比色的圖片與學生討論對比色的運用。 A-2-4老師說明對比色的配色給人的感覺以及在創作上的運用。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。							
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。							
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。							
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				v			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		A-3-1教師引導學童思考發表日常生活中看到的色彩對比。 A-3-2請同學發表生活中如標誌運用對比色，是否較具明顯提示的效果。 A-3-1教師提問並引導學生發表，除了標誌外，生活中還有哪些物品的配色呈現顯眼的效果?					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。							
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。							
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				v			
A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。		A-4-1學生能說明對比色的配對。 A-4-2學生上臺分享作品，並能根據老師						

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	的問題提問進行發表。 A-4-4教師根據學生發表時出現的錯誤再加以指導。
	A-4-3根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	