

彰化縣二林鎮香田國民小學 113 學年度教學活動設計單 (授課者填寫)

| 授課 教師 | 賴宜鈴 | 學 習 目 標 | 1、透過人物故事閱讀，能說出偉人行誼。 2、透過活動，訓練學生重點摘要與寫作能力的養成。 | |
|--|-----------------------|---|---|-------|
| 授課 年級 | 六年甲班 | | | |
| 教學 領域 | 彈性(閱讀) | 學 生 先 備 經 驗 或 教 材 分 析 | 1、學生能說出偉人有哪些成功的特質。 2、學生會做到重點摘要。 | |
| 教學 單元 | 人物故事課 | | | |
| 教材 來源 | 自編 | | | |
| 教學 日期 | 民國113年12月31日 上午第4節 | | | |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 一、前情提要： | | | 10分 | 指定閱讀 |
| (一)閱讀《麗雲老師的人物故事課1》的「科比：8與24的曼巴永恆傳奇」與「鈴木一郎：棒球場上的安打之神」 | | | | |
| 二、發展活動： | | | 25分 | 口頭問答 |
| (一)比較科比與鈴木一郎兩篇人物故事的相似處。 | | | | |
| (二)比較科比與鈴木一郎兩篇人物故事的相異處。 | | | | |
| (三)人物故事重點摘要。 | | | | |
| 三、綜合活動： | | | 5分 | 學習單發表 |
| 學習單書寫一家事一把罩 | | | | |

我讀人物傳記

六年甲班 _____ 號 姓名：_____

| 段落提問 | 記錄 |
|---|----|
| 一、人物的成長背景？ | |
| 二、人物是在什麼機緣下，接觸了他所喜愛的事物？ | |
| 三、人物在成長過程中，立定了什麼志向？有何勵志格言？或是有什麼人鼓勵他、點亮他的生命？ | |

四、人物做了哪些努力？

五、你發現人物的成功特質是什麼？

六、人物追求夢想的旅程中，有說了什麼話？

Teach For Taiwan 為台灣而教 | 觀議課紀錄表 自己觀自己、自己觀他人、他人觀自己

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------|----|-------|----|---|------|-----|-----|-----|----|-----------|
| 科目 | 彈性(閱讀) | 單元 | 人物故事課 | 年級 | 六 | 授課教師 | 賴宜鈴 | 觀課者 | 詹琇煊 | 日期 | 5/12/2024 |
|----|--------|----|-------|----|---|------|-----|-----|-----|----|-----------|

課前預備 (由教學者提供)

| | | | |
|------|------------------|--------|------------------------|
| 觀課焦點 | 學生能說出偉人有哪些成功的特質。 | 觀課焦點說明 | 透過文章比較與問答，讓學生更能掌握故事重點。 |
|------|------------------|--------|------------------------|

課堂觀察

| 時間 | 教學行為 | 學生行為表現 | 詮釋與提問 |
|-------|-----------------------------|----------------------------|-------|
| 11:20 | 教師透過人物故事的閱讀引起學生學習動機。 | | |
| 11:32 | 教師提問：科比與鈴木一郎兩篇人物故事有哪些相似的地方？ | 學生：都是運動員、兒時都有接觸相關運動的經驗... | |
| 11:35 | 教師提問：科比與鈴木一郎兩篇人物故事有哪些不同的地方？ | 學生：寫作的方式不同，鈴木一郎是順敘法，科比是倒敘法 | |
| 11:40 | 發下學習單，引導學生依照問題做重點整理。 | | |
| 11:55 | 學習單成果發表 | | |

課後反思 (觀課者填寫)

從課程觀察中，有哪些因素會影響學生的學習行為?為什麼這些因素會影響這個課堂裡的學習行為？

融入學生熟悉的近代運動員名人，拉近與學生的距離，使學生能迅速聚焦名人的故事情境。

從你的觀察中，授課者的那些亮點行為和建議是你想要回饋給他的？

老師能針對學生的學習發展，讓學生進行口頭發表與學習單書寫，讓每個學生充分參與課堂。

從課程觀察後，你自己有哪些的學習？（回應自己的班級或教學，有什麼新的或更深刻的想法？）

授課教師展示許多與學生生活周遭相關或曾經接觸過的事物照片/圖片時，都能給予正向的回饋，也更能激發孩子去思考。因此我也希望自己能夠多嘗試將教學連結於孩子的生活。

課後反思 (授課者填寫)

從教學後及議課中，你對於自己在協助學生達到學習目標有哪些發現？（有幫助的是？較無效果、可以更好的是？）

1、學生能從學習單書寫中，學習整理人物故事的重點，汲取偉人的行誼與精神，好棒！

通過這次課程觀察，你會如何設定自己下一步或相關的教學具體目標？（請符合 SMART 原則）

將課程的內容圖像化與步驟化，逐一提問，輔以時事和影片介紹，使學生更加明白。